名探偵コナン

VOLUME 21

DETECTIVE CONAN

青山剛昌

★前巻までのあらすじ★

小さな名探偵・江戸川コナン。黒ずくめの組織に飲まされた毒薬の作用で幼児化した、高校生名探偵・工藤新一の仮の姿。

実はコナンの同級生・灰原哀も、同じ毒薬を飲んで小さくなった元黒ずくめの組織の科学者。現在は正体を隠し、阿笠博士の家に居候中。

そんな子供らしからぬ二人だが、仲間の"少年探偵団"元太、光彦、歩美達は無邪気で元気な小学生。でも、好奇心旺盛すぎてコナンはハラハラ。

ある日、キャンプに出かけた阿笠博士と少年探偵団は、道に迷って怪しげな孤城へと到着。

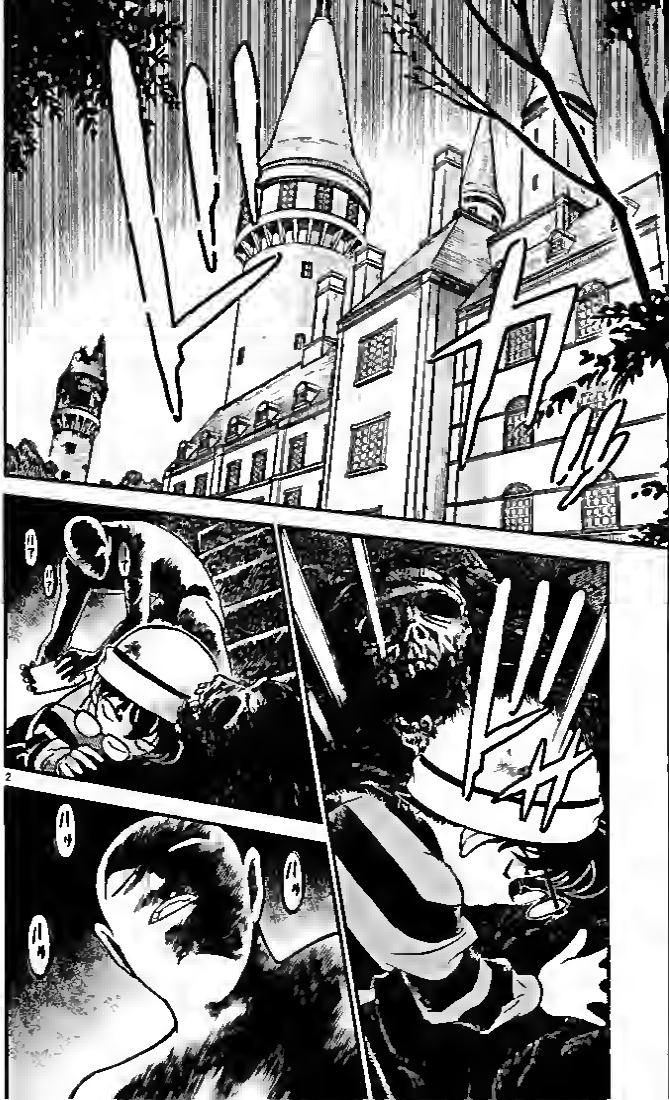
そこでコナンは隠し扉を発見。その時、背後から何者かの一撃が……!!

名探偵コナン21　　目　次

FILE.1　そしてまた…　3
FILE.2　カウントダウン　19
FILE.3　象牙の塔　35
FILE.4　最初の挨拶　53
FILE.5　大空の密室　71
FILE.6　最後の切り札　87
FILE.7　胸に秘めて…　103
FILE.8　桜田門の変!?　121
FILE.9　警部の推理　139
FILE.10　意外な敵　155
FILE.11　東京日和　173

■青山剛昌■

FILE.1 そしてまた…


2

ええ？
コナン君がいなくなった？
でもさっきそっちの部屋にいたじゃない！
知るかよ…
よそ見してたら急に消えちゃったんですよ…
……
倒れたイスと散らばった本…
そしてフタが開いたままの時計…
時間も狂ってる…
まさか…
ガタ
え？
は、灰原さん？

コラ!!
ダメじゃないか!!
悪さをしちゃ!!
子供達がどうかしましたか?
ちょっとイタズラを…

イタズラ?
ちがうもん!コナン君がいなくなっちゃったから、探してたんだよ!
ねー!
ああ…

4

トイレにでも行ってんだよ!
すぐ下の階にあるから…
トイレならトイレっていってほしいよな…
まったくですよ…
……

カルチャ
あれ？
おかしいねぇ…

中にはいねぇよ…
このほかにトイレは？
ここは普段あまり使わない棟ですのでここしか…
もしかしてアイツどっかに隠れてて オレ達を驚かす気じゃねーか？
有り得ますねぇ…

コナン君、結構ガキっぽいトコありますから…
そうそう！
君らも子供じゃろうに…

貴人様、夕食の用意が出来ました…
ああ…もうそんな時間ですか…
一応妃達の分も用意させたけど食べるかい？
え？ホント？
でもコナン君探さないと…
大丈夫だよ！
お腹が空けば、我慢できずに出て来るさ…

わぁ〜!!

うま
そぉー♡

いっただきまーす♡

ハハハ…
たまには
いいねぇ、
こういう
にぎやかなのも…

ええ…私が
子供の頃は来客も
多かったんですが…
お母様があの火事で
死んでからはめっきり
減りましたからね…

しかし
なぜですか？

二人共
あの火事以来
ここに留まって
おられると
聞きましたが…

僕はもともと
向こうの大学を出たら
この城に住もうと
思ってたんですよ…
のんびり絵でも
描きながら…

私は最初、
一人娘を亡くされた
義母様を気遣って
留まっていたんだが…

月日がたつにつれ、
妻が生まれ育った
この城が気に入って
しまいまして…

フン…
気に入ったのは
城じゃのォて、
城に隠された
財宝の方じゃ
ないかえ？
お、
おばあ様…
ハハハ
確かにそうですな！
義父様のあの遺言が
気にならないといえば
ウソになる…
だから
こうやって
科学者の
友人を
招いて…
フン…
おまえの様な
欲深き者に
鍵がたぶらか
されたとは…

夕食は部屋でとる！
鍵が落ちたら
連れて参れ！
ちと灸を据えねば
ならん！
……
おばあ様は
まだお母様が
生きていると…
ボケるのも
無理はない…
足を痛められてから、
十年間ずっとこの城に
こもられたまま
なのだから…
で？　謎の方は
解けたかね
阿笠さん？
え？

おや？
まだ聞いて
ないんですか？
義父様が
いい遺された、
「この城の謎を
解き明かした者に
私の一番の宝を与えよう」
という遺言を…
ああ、それなら
庭師の田畑さんに
聞いたんじゃが…
どこをどう
探ってよいか
わからんし…
庭に散在してる
チェスの駒…

あのチェスボードを庭に作ったのが宝を隠した本人だというのなら…

あのチェスの駒に謎を解くヒントが隠されているとみてまず間違いないでしょうね…

ホー…

ほ、

本当かね 真澄？

もしかして君はあの駒の意味がわかったのかい？

わかるわけないでしょ？あなた達が四年も費やして解けなかったのに…

解けるとしたら、

この城のどこかに消え失せた、好奇心旺盛なミステリーグルメさんぐらい…

かな？

8

ミ、ミステリー！…

グルメ？

はい、我！これでいいかしら？

ありがとー！

なんですかその袋？

わたしのパン、半分コナン君に持ってってあげるんだよ！きっとお腹空かしてるから…

へ——…

そういえば眼鏡の少年はどーしました？

それが…さっきから姿が見えないんじゃ…食事を済ませたらみんなで探しに行こうと思っているんじゃが…

この城、結構入り組んでいるからどこかで迷ってしまっているんですよ…

あの塔に迷い込んでなければいいが…

あの塔…？

ホラ…この城の左手に見えたでしょ？

四年前、我が妻が焼け死んだあの緑に囲まれた焼け焦げた塔の事だよ…

9

丁度二年前ここで雇っていた新米の使用人が一夜の内に姿を消してしまったんだ…

なんの前触れもなく突然…

聞けば、彼はよく「あの塔には何かある」って仲が良かったメイドに漏らしていたらしく、すぐにあの塔を探したんだが、誰かが侵入した形跡はあるものの彼の姿はなく、

後は警察を呼んでこの森一帯を大捜索する事になったんだ…

そ、それでその彼は？

四日後…森の中でやっと見つかったよ…

やせ細り
胃の中を
空にした…
餓死状態
でね…

な、
なんで
また…
さあ…
警察は
森に迷い込んだ
単なる事故死として
処理していたが…

使用人の間ではしばらく
奇怪な噂話が流れ、
あの事故以来、塔の入口は
封鎖したんだ…
あの塔で死んだ
妻達の怨念が
彼に乗り移ったんじゃ
ないかってね…
じゃ、じゃあ
早く見つけ
ないと…
コナン君も
やせ細って…

オ、オレの
パンも
入れといて
やるよ…
ボ、
ボクのも…
しかし…事故が
あったとは聞いてたけど
まさか人が死んだ
なんて…
丁度、君が
旅行で二か月
城を空けた時
だったからね…
とにかく、
みんなで手分けして
探しましょう…
暗くなる
前に…

お――い
コナーン!!
どこですか――!?
隠れてないで出て来てよー!!
どーやら庭にはいねぇみたいだな!
城の中もみんなで探しましたけどどこにも…
じゃあやっぱりあの塔に…
いや…今、入口まで行って見たが、扉には鍵が掛かったままだったよ…
…となると残るは森の中…
しかし辺りはもう真っ暗…
雨も降って来だし…
夜、この森に入るのは危険だ…捜索は明日警察を呼んでからにした方が賢明だな…
さあとりあえず中に戻ろうか…
そ、そんな…
コ、
コナーンくーん!

大丈夫…
江戸川君は
あなたが心配する様な
ヤワな男じゃないわ…
え？
彼なら自分の
脱出ルートぐらい
自分で見つけ出せる…

ビービー
泣いてるヒマが
あったら、
パンが雨で
濡れない様に
しっかり抱えてなさい…
う、
うん…
ヤーい！
カゼ
ひいちゃい
ますよー…
ホラ
戻るよ…
……
ねぇ…
どーしてそんなに
コナン君の事
わかっちゃう
の？
さぁ
どうして
かしら？
もしかして
さー…

好きなの？
コナン君の
事…

……だったらどうする？
え～～～…
こ、困るよ…
安心して…私、彼の事そういう対象として見てないから…
ホ、ホントー!!よかったー!!
ホントにホントだねー!!
オ、オホン…
まったく最近の子供は…
……

でも言のいうとおり新一君なら大丈夫！
便りがないのは無事な証拠っていうし…
なに寝ぼけた事いってるのよ…
え？
あの彼が何時間も連絡なしにあなたの前から姿消して、無意味に心配なんてさせると思う？

彼の身に何かあったのよ…この城の誰かに監禁されて脱出できないでいるか…

あるいはすでに殺されているか…

お、おい おい…

とにかく城の人に気づかれない様に、すぐに警察を呼んで しらみ潰しに捜索する事ね…

そう…探すのは森の中じゃなく この城の中…

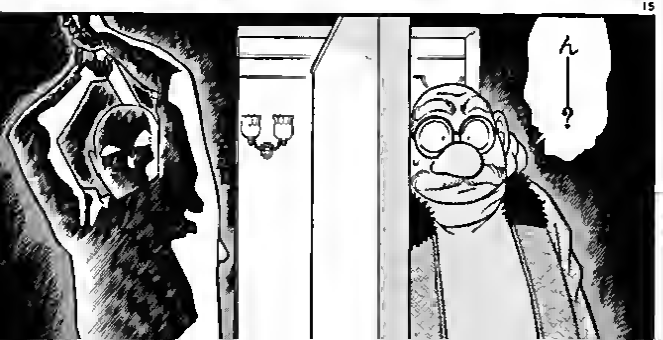
もう目星はついてるわ…

しっかりしてよ博士…

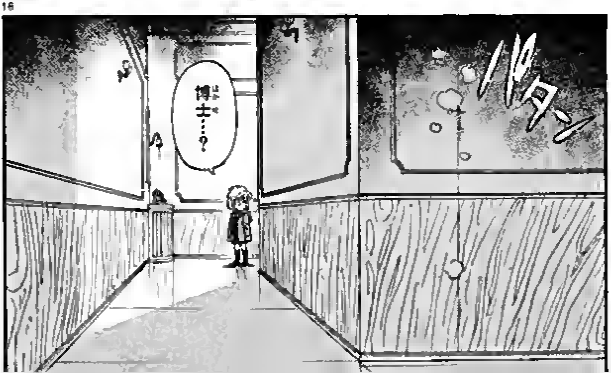
彼がいないこの状況で、頼りになるのは大人のあなただけなんだから…

あ、ああ…

えーっと…
電話…
電話…
おー
あった！
あった!!
ん？
ポケ
こ、
これは…
新一君の
帽子…
ん？
キィ
なんじゃ
この扉…？


ん――？

私達と面識のある…
横溝刑事か目暮警部を…
あ、博士？
どーせ呼ぶなら…


博士…？

FILE.2 カウントダウン

博士……

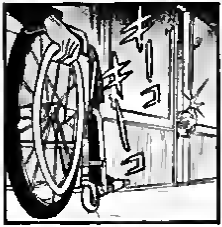
……

あ、もしもし警察ですか？
工藤新一の代理の者ですが…
警視庁捜査一課の目暮警部につないでいただけますか？

おや？
お友達に
電話かい？
お嬢
ちゃん？
ええ…
そんな
ところよ…
もしもし
目暮ですが…
もし
もし！
もし
も…
チン
あ、
灰原さん！
ここに
いたん
ですか！

オレ達の
寝床の用意
できたってよ！
あれ、
博士は？
いっしょじゃ
なかったん
ですか？
さあ…
このお城の宝でも
探しているんじゃ
ないかしら…
……

博士のベッドは空のまま……



やっぱり何かあったのね…

おばあ様!?
どうしたんですこんな時間に!?
娘がなかなか来んから迎えに来たんじゃ…
お母様の事は我々に任せて、部屋でお休みになってください…
……

とにかく調べてみる必要がありそうね…
手遅れになる前に……
……

やっぱり…
ハハハ…
だってー
コナン君
心配なんだもん…
博士も
戻って来ねーしよー……
僕達も
捜索のお手伝いしますよ…
一人より
四人の方がお得だぞ！
そう
そう！
いいけど…
殺されたって
知らないわよ…
え？
6
お、
おい…
どーいう
意味ですか？
灰原
さーん…
ヒタッ

あれ？
ここって屋間
オレ達が来た
部屋じゃ
ねーか…
でも誰も
いませんよ…
お、
おい!?
何してる
の!?
あ…

わ――
なにこれ!…
隠し通路
ですね…
手動で時計の針を
何回転かさせたら、
扉が開く仕掛けに
なっていたのよ…

うひゃー
なげー
階段…
ここに
コナン君が
迷い込んだって
わけですね…
ねぇ、その
光ってるのって…
あぁ…
阿笠博士に
もらった
腕時計型
ライトよ…
へ――
君ももらったん
ですね！
「君も」って…
ピカー
あら…
頼もしい
じゃない…
!?
え？
どうした
の？
なんですか？
それ…
血よ…
この色調と
凝血の具合からすると、
あまり時間は
たってないわね…

すごーい 灰原さん コナン君みたい!!

何のん気な事いってるのよ…

その彼の血かもしれないのよこれ…

え?

ちょ、ちょっと見てください!!

階段に何か文字が彫ってありますよ!!

あ、あいつは私になりすまして…

城の宝を横…

「横取りする気」って書こうとしたみたいですね…

も、もしかしてこの文字、コナン君が…?

いや、文章からしてそれはないわ…

彫り口もかなり古いし…

それに、自分の名前を書かずに「私」としているところからすると

これを書いた本人は、何年も動かないでここにいたのかもしれないわね…

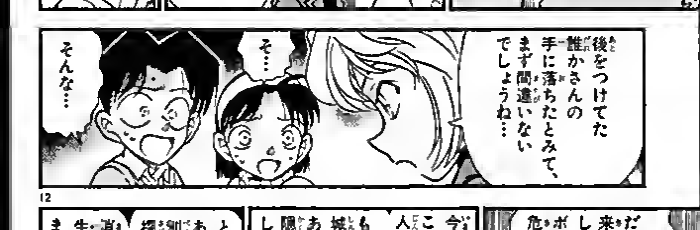
な、何年もって…

まさか…

ええ…
死体となって
横たわって
いたのかも
しれないって
事よ…
その死体を
江戸川雪が見つけ、
気を取られているスキに
背後から誰かに殴られたか
刺されたとしたら
血の飛沫も
つくわね…
そ、
そんな…
ーい
何か落ちてる
ぞー…
え？
鏡みたい
だぞ…
ちょ、
ちょっと
それ…
博士の
眼鏡じゃ
ないです
か!?
な、なんで
博士の眼鏡が
こんな所に
落ちてんだ!?
割れてるし
血もついてる…
え？
グル
キラ

バタン
イタタ…
ここはさっき博士を見失った場所…
なるほど…この扉におびき出されて…中で誰かに襲われたってわけね…
残念ですね…今度は開きませんよこの扉…
えぇぇぇ元太君がまだ中にいるのに…
仕方ないわ…最初に入った入口に戻って彼と合流しましょう…
う、うん…
ドンドン
くそっ！どーなってんだ!?さっきは開いたのによ――っ!!
ん？
え…

あれ？
あれ？
ガチャ
か、鍵が掛かってみたいですよ…
なんで？さっきは開いてたのに…
……誰かが私達の後をつけていたのよ…
え？
鍵を掛けたのは、私達が通路をひき返して外に逃げるのを防ぐため…
私達は偶然さっきの扉から外に出られたけどね…
じゃ、じゃあ…
元太君は？


後をつけてた誰かさんの手に落ちたとみて、まず間違いないでしょうね…
そ…
そんな…

だ、誰かを起こして来てもらいましょうよ!!ボク達だけじゃ危険です!!
誰を？
今の段階じゃあこの城に住用の置ける人物は一人もいない…もしかしたら城ぐるみであの通路の存在を隠していたかもしれないし…
とにかくあの通路の別の入口を探しましょ…
消えたあの三人の生きている可能性がまだ残っている内に…

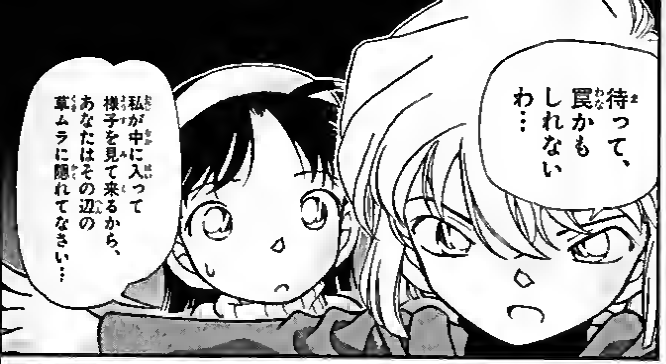
おっきな部屋…
貴人さんがアトリエとして使っているんですよ…
貴人さん絵を描いてるっていってましたし…
ギィイイ…
うわ…新聞紙がいっぱい……
絵を包んだり筆をふいたりするのに使ってるんですよ！
でも変ね…この新聞みんな四年前の…
!?
これ…全部例の四年前の火事関連の新聞だわ…

火事で死んだのは15人…
骨が灰になるほどの業火で、遺体の判別は身につけていた遺品から推定されたが…
内、一人だけが未だ行方不明…
…この火事を利用して誰かと誰かがスリ替わったわけね…
カシャン
ん？

ん？
こ、これは…
コナン君の眼鏡…
ゴクッ

あ…
え？
あれ？光彦君がいないよ…

もしかしてあの扉の中に入っちゃったんじゃ…
妙ね…
あそこは火事があった塔の入口…
封鎖されているはずなのに…
……
み、光彦く…


待って、
罠かも
しれない
わ…
私が中に入って
様子を見て来るから、
あなたはその辺の
草ムラに隠れてなさい…

で、
でも！…
30数えて私が中から
出て来なかったら、
すぐに逃げなさい！
森の車道を
下って逃げれば
運良く助かるかも
しれないわ！
は、
灰原さん…
しっかり
しなさい…
そのパン…
江戸川君に
届けるんでしょ？
う、
うん…

いーち…
にーい…
さーん
しーい…
百五十二…
百五十三…
に、
二百九十八…
に、
二百九十九…

ザー
さ…
三百…
さ…
三百
数えたよ…

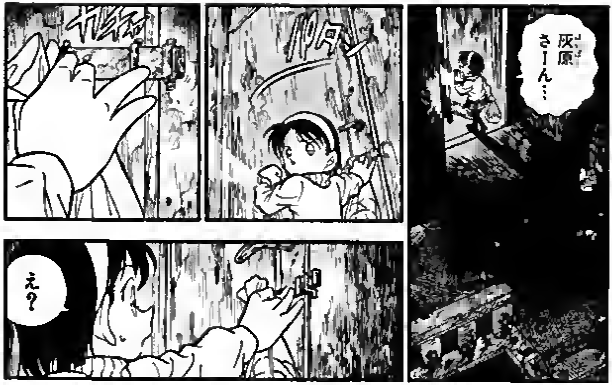
は…
灰原
さーん…

FILE.3 象牙の塔

灰原さーん…
どこー？
灰原さーん…
300数えて私が出て来なかったら、すぐに逃げなさい!!
森の車道を下って逃げれば、運良く助かるかもしれないわ…

2
ダ…
ダメだよ…
逃げちゃダメ！
このバンコナン君に持って行くんだから…
灰原さーん…
ガコ
どこなの――？

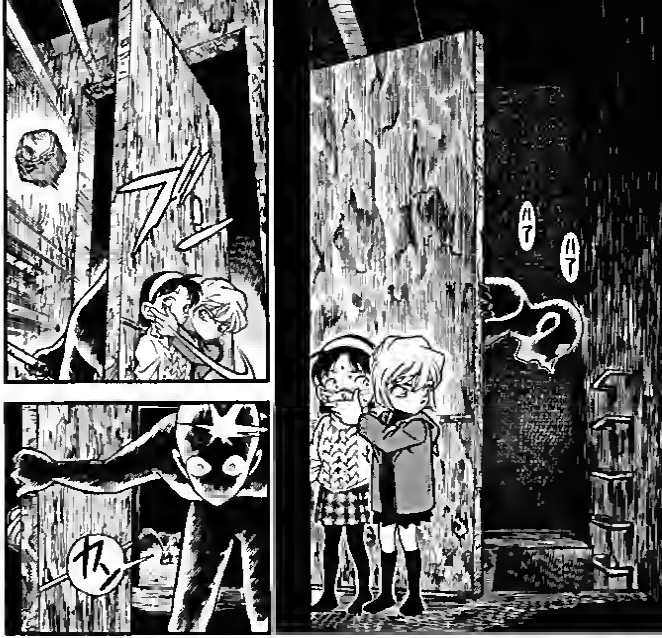
返事(へんじ)
してよぉぉぉ…
ギギギ


灰原(はいばら)
さーん…
ヤバイ
ハクション
え?

ここ、
トイレ
だ…
あ、
灰原(はいばら)さん
ガチャ
ガチャ

ドッ
え？
ち、ちがう…
萩原さんじゃない
ドガ
ドド
ズド
メキッ
ギル
ああ…
あ…
ドド

ガコ


ハア
ハア
ハア
ガン
ハア
ハア
ハア
ハア
バタン
ガン
……

あなた
何聞いてたの？
逃げなさいって
いったはずよ!!
私が偶然このトイレの
隠し扉の中にいたから
助かったけど、
そうじゃなきゃ
今頃あなた
殺されてる
わよ!!
だ、
だって――…

みんなが
危ない目に
あってるかも
しれないのに、
わたしだけ
逃げるなんて
できないよ!!
――ったく…
あきれた
子ね…
ホラ、
涙ふいて…
みんなを探しに
行くわよ…
う、
うん…

ねえ…
光彦君は？
きあ…彼が
この塔の中に入ったのなら、
今の人に捕まったんじゃ
ないかしら？
そ、
そんなぁ…
広いわね…
確か、あなた達
トランシーバーつきの
バッジを博士から
もらってなかった？
持ってたよ…でも
電池が切れたから
博士に預けてて、
キャンプの時に
もらう事に
なってたの…
…なるほど？
歩いて
探し回るしか
ないって
わけね…

いないね
コナン君
達…
ええ…

でも
なんだろーね
この通路…
いろんな部屋や
森の中にも
出られる様に
なってたし…
さぁ…造りはかなり
古そうだけど…
あ、
見て！
誰か
いるよ!!
え？
ホラ
あそこ…

!?
ガ、ガ、ガイコツ!!!
白骨化してだいぶ年月がたってるわ…
それにホコリの具合からすると、ここに置かれてまだ間もないみたい…
どーやら階段にあった例の文字を刻んだのはこの人の様ね…
きっと江戸川君に発見されたからここに移動させたのよ…
で、でも誰なのこの人…？

ほかの骨に比べて足の骨だけがかなり細くなってる…
それにこの骨の性別・推定年齢…
まさか…
まさかこの人になりすましてる犯人って…

どうしたんだい
お嬢ちゃん達…
声がするから
様子を見に
来たんじゃが…
おや?
もう一人の
お友達は
どこかえ…?
それが
大変なの!
歩美の友達みーんな
悪い人に捕まって…

ちょ、
ちょっと。
おばーちゃんも
連れてかないと
さっきの人に
襲われちゃう…
ドドド
何いってんの!?
あの人が
さっきあなたを
襲った犯人
なのよ!!
えぇぇぇぇ!?

あの足の骨は長い間歩いていない人間の骨…
骨の性別、年齢をふくめても
あれは大奥様の死体に間違いないわ!!

ダダ

じゃあさっきの人は…?

大奥様を殺してなりすましていた人物!
足が不自由な大奥様をこの地下通路に閉じ込めて、顔をそっくりに整形し多少の事はボケた振りをしてごまかしていたんだわ!
実行したのは例の大火事の日…
さすがに実の娘は欺き通せないと踏んで焼き殺したのよ!
大奥様に長年仕えていた執事達といっしょにね!

この地下通路の存在を知っていれば、誰にも気づかれずに放火する事も、こっそり抜け出して顔を整形して戻って来る事も可能ってわけよ!

犯人の目的はおそらくこの城の財宝…

あ…

ガラ

そうとも…
それ目当てでこの城に来た事があのババアにバレて首にされそうになったからスリ替わったのさ…
声はもともと似てたからねぇ…

くっ…

気絶させて二、三日たったら友達といっしょに森の中に並べてあげるさぁ…

頬がこけてとびっきりのスマートさんになったらねぇ…

安心をし…
あのババアの様にいつまでも暗い地下に放ってはおかないよ…

？？？
やめなよ…
!?
子供に無理なダイエットは悪趣味だぜ？
そうですよ！その二人なら今のままでも十分です!!
そうだそうだ！腹いっぱい食った方が健康的だぞ!!

み、
みんなぁ
——♡
き、貴様ら
どうして…
光彦の
おかげさ！
オレの眼鏡の
追跡機能を使って、
博士のバッジを頼りに
オレ達の監禁場所を発見し、
縄を解いてくれたんだ…
な！
ええ…
あの扉に
入らなくて
正解でした！
光彦君
すごーい!!

く、
くそ…
おっと！
逃げても
無駄じゃよ
行方不明で
元百七使いの
西川陸美さん？
あんたの正体は、
知り合いの
整形外科医に
こう問い合わせたら
すぐにわかった
よ…
「わざわざ
老婆に
整形した
奇妙な客の話を
聞いた事はないか？」
とな…
13

フン…まえらも
あの扉を見たと
いう事か…
死体なんて
見なくても
あんたが偽者だって
わかってたぜ？
十年間この城に
こもりっぱなしで、
旅行もしなかったはずの
大奥様が、
六年前に
サイズが変わった
パスポートに
不便さを感じるわけ
ねーからな…
でもまさか
その顔を保つために、
外国に何度も足を
運んでいたとは
思わなかった
けどな…
フン…

よくぞ見破ったとほめてやりたいが、この地下通路を熟知している私を捕まえる事はできまい…

ナガゴル

警察が来る頃には私はすでに城の外…逃げおおせてみせるさぁ…

ナガチル

あらあらそりゃー残念だ…

オレはあんたが知りたがってたとっておきの通路を知ってるんだけど…

なに!?

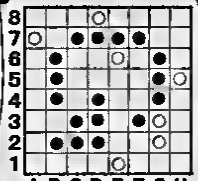
ま、まさか庭のチェスの駒の暗号が解けたのか!?

ああ…

あんたが暗闇の中で考える時間をたっぷりくれたからなぁ…

チェスの駒の位置は通常上が黒、下が白陣営でアルファベットのA～Hと数字の1～8で表記される！

騎士の向きを踏まえて白い駒だけを数字の順に読むと…



「EGG-HEAD」つまり俗語で理屈をこねるインテリって意味だ…

そう…この暗号を考えた大旦那様の事だよ…

!?

後は黒の駒の形どおりにその絵を左に回せば…

ﾀﾀﾀ…

ガガガ
秘密の通路の入口が…
ポッカリ顔を見せるってわけだ…

もっとも、二年前に通路に侵入してあんたに殺された使用人さんは、黒の駒を「G」と間違えて緑に囲まれたあの塔に何かあると勘違いしてたみたいだけどな…
……
お…
おおおおおお
私がこの城に仕えて20年…待ち望んだ財宝が…
あの光り輝く城の向こうに…
誰にも渡すものか…あれは私の物だ…
私の宝さぁ!!!
私の物だ…

!?

こ、これは!?
扉に書いてあるだろ?
オオオ
「最初にここに到達した者にこの城と景色を与えよう」ってな…
ハハ…バカな…
こんな物のために、私は何人も人を殺して来たというのかい…?
こんな物のために醜い老婆に顔を変えてまで…

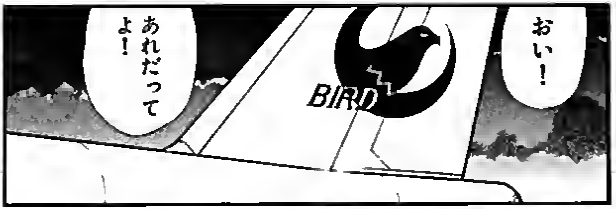
こんな…物の…ために…
一時間後…
警察が到着し犯人は連行された…
魂の抜け落ちた本当の老婆になってしまったかの様な哀れな姿で…
城の宝の事は満さんを残念がらせていたが…
犯人逮捕を聞き、唐子の貴人さんはホッとした様子だった…
どうやら彼は四年前の大火事を不審に思い、城に留まって密かに探っていた様だ…
なお、このとっておきの屋根裏部屋から、大旦那様の手記が見つかりこの城の事がいろいろわかった…
あの隠し通路は万が一の時、王族を城外に避難させるために、もともと城についていた物で歴史学者の大旦那様が移築する時に正確に復元した物との事…
どこかの隠し扉が開くと、王と王妃の部屋に合図が行く仕掛けになっていたらしい…

面白かったなこの城！
まさにスリルとサスペンス！
そうそう！
おいおい…ワシとコナン君は殴り倒されたんじゃぞ？
こう！貴人さんがおまえらの朝飯用意するってよ！
え？
食って行きなよ！
阿笠のボウズは昨夜からなんも食ってねーんだろ？
遠慮しとくよ…車にキャンプ用の食料積んであるし…

オレにはこのパンの方が…
ごちそうみてーだしな！
じゃー私、呼ばれて来ようかしら…
あ、オレも！
おい…

FILE.4 最初の挨拶

—羽田空港—
ゴォォォ

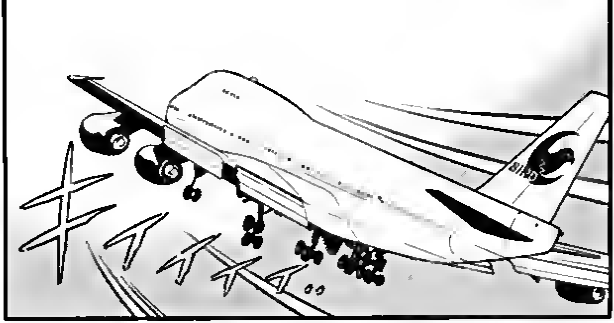

おい！
BIRD
あれだってよ！

オレ達が乗る飛行機！
うわーおっきー♡
ボーイング747全長70mのジャンボジェット機ですよ！
ギャア
ギャア
ったくこの名探偵毛利小五郎が、ガキのお守りしながら沖縄旅行とはな…
よくいうわよ…
昨夜は「待っててね派辺の天使ちゃーん♡」とかいってたくせに…
ガキ連れなんて聞いてねーよ…

この旅行は阿笠博士が50万円分の旅行券を、インターネットの懸賞で当てたから行けるのよ！
いっしょに連れてってもらえるだけありがたいと思ってよ！
へいへい…
んで？その幸運な博士様の姿がまだ見えねーが…
博士なら来ないよ…今、電話したらカゼひいて来られなくなったって…
え――っ！
でも大した事なさそーだよ！おみやげいっぱい頼んでたし…
灰原さんは？
博士の看病するからパスだってよ！
ふあ…

灰原…
さん？

ボク達のクラスに転校して来た女の子ですよ！
とってもかわいーの♡
へ――…
チラ
かわいい女の子ねぇ…
へ？
別にぃ――コナン君、学校の事全然話してくれないなーって思って…
あ、あれ？いってなかった？

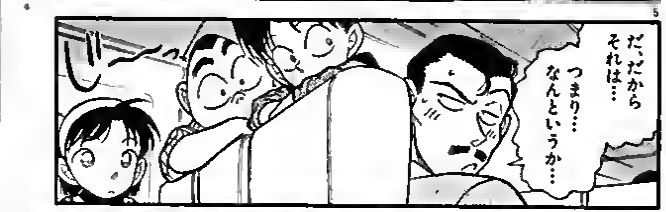

ゴオオオ

わぁ――!!
お家がどんどんちっちゃくなってく――!!
コナン君も見て見て!
スースー…

寝ちゃったの?
しーっ
昨夜遅くまで本読んでたみたいだから…

あん?
なにニヤニヤしてんだ?
あ、ちょっと去年飛行機に乗った時の事思い出しちゃって…

あの時新一も離陸直後に寝ちゃったなーって…
ああ…オレが町内会の旅行に行ってるスキに、あの探偵ボウズとロスに駆け落ちゴッコしに行ったアレか…
あのねぇ――…何度もいったでしょ？新一の両親の家に遊びに行っただけだって！
高校生になりたてのガキが、二人で海外旅行するか、普通…
だってわたしの所にも新一の両親からチケット送られて来たんだもん！
まさかオメー、あの時アイツに変な事されてねーだろーな？
何よ変な事って？


だ、だからそれは…
つまり…なんというか…

コラ！ガキは座ってろ!!
ーったく…
わたしも空手部の朝練で朝早かったから…
ふぁ…
着くまでひと眠りしよーっと…

ゴオオオォ

あの――
すみません…

タバコ
止めて
くれま
せんか？
そこは
禁煙席
です…
ふぉ…
ほかの方にも
迷惑に
なります
し…
吸うんなら
後ろの
喫煙席で…
猪狩恒夫(47)
会社員

ああ…アレだろ？
タバコをやらない奴でも、
吐いた煙を吸うと
癌になるってヤツ…
悪かったな…
次からは
気ィつけるよ…
ゴホ
ケホ
大鷹和洋(29)
カメラマン
ちょっと
止めなよ
和洋!!
カカカ…
天野つぐみ(27)
カメラマン

あんだァ～～～？
これから
大金持ちになる
恋人に、なんだよ
その口の
利き方は…
和洋…

もっと喜んでくれよ…
向こうの新聞社が
このネガを高値で
買ってくれるって
いってんだぞ？
もし奴らのいう
金額どおりならよォ、
向こうに永住するのも
夢じゃねーんだぜ？
そのネガが
本物だったら
でしょ？

あん？
来日したアメリカ有力上院議員のスキャンダルだかなんだか知らないけど、人違いだったら赤っ恥よ！
立川千鶴(29)
カメラマン
バカいってんじゃねぇ！こちとらあらかじめ写真のコピーを二枚ほど向こうにFAXして確認させてんだ!!
もちろんおいしい写真はまだ見せてねーけどな…
どーでもいいけどこの旅行はバカンスよ！
あんたのネガはついでなんだからね！
わあってるよ！オレ達の華麗なサーフテクをまた拝ませてやるよ…
なあ鷲沼？
スーピー…
あんだよこいつ…もう寝ちまってるぜ…
んじゃオレも、ひと眠りすっか！
おやすみー…
……
エドワード・クロウ(51)
フリージャーナリスト
鷲沼昇(30)
カメラマン

カチ
カチ
ゴオオオオ
お客様
何か御用でしょうか？
すみません…
私、酔っちゃったみたいで…

毛布とかありますか？
はい…
少々お待ちを…
？
あの
何か？
あ、
いや…
飛行機は苦手でじっとしてると落ちつかないんですよ…

うげっ
うう…
ちょ、ちょっと大丈夫？
なんか酔っちゃったみたい…スチュワーデスさんが今、薬持って来る…
私があげた酔い止め、ちゃんと飲んだの？
うん…
変ねぇ…鷺沼君にもあげたけど、ちゃんと効いてるみたいよ…
なんなら私と席、替わってみる？窓際に行くと気分が変わるかもしれないし…
うん…

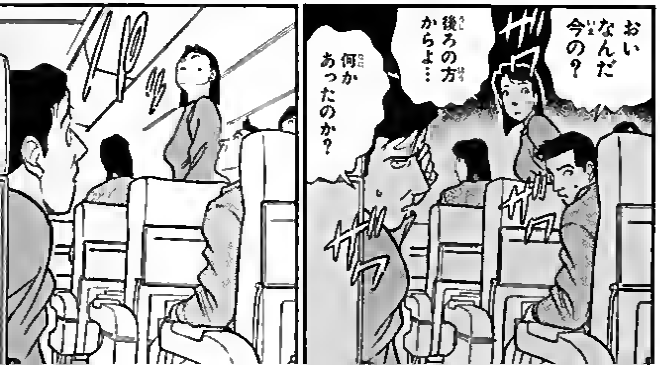
えっと…
あ…
薬この子です！
うう…
あら…大鷹君は？
知らない…さっき席立って熱ってどっかに行っちゃったから…
彼も気分悪くなってトイレに行ったのかしら？
バタン

ゴオオオ
オオ

おい、あんた！
おい!!
ドンドン
どうかなさいましたか？
この中の奴何度ノックしても返事しねーんだよ！
ヒック
お客様？
お客様？
フン
フン

失礼いたします…
ナデナデ
あの…気分がお悪い様でしたら…

!?
オ!!


おい
なんだ
今の？
後ろの方
からよ…
何か
あったのか？

お客様に御連絡致します…
只今当機内に急病の方がおられます…お客様の中にお医者様か看護婦の方がいらっしゃいましたら近くの客室乗務員にお知らせください…
Ladies and Gentlemen…
あ、すみません…

14

警視庁の目暮だが…
本当に急病人かね？
あ、いえ実は…

おい！見て来たぞ！
死体だ死体！
え、マジ？
ああ…後ろのトイレの中で男が死んでる！
え？
ちょ、ちょっと起きてよ…なんか大変な事に…

え？
うそ…
も――
どこ行っちゃったのよ――？
あれ？
園君じゃないか！
連休を利用して旅行かね？
え、ええまあ…

それより何があったんですか？
人が死んでるって聞きましたけど…
まあまあ…余計な心配せず後はワシら警察に任せなさい…
現場はあのトイレかね？
は、はい…
もちろん死体には誰も触れさせないでしょうな…
そ、それが奇妙な少年がさっきから…
奇妙な少年？

死因は恐らく
頸髄損傷による
窒息死…
凶器は
先の尖った
有尖無刃器…
アイスピックの様な
物でしょう…

ここを
刺されると
人間は…
延髄の呼吸中枢からの
呼吸ニューロンが障害され、
息をする事ができなくなり
声もたてずに
死に至る…
もっとも…
ガコッ
被害者は
刺される前に
何か薬品を嗅がされて、
昏睡状態に陥っていた
可能性もありますが…
い、いったい誰が
こんな事を…
そんな事は
まだわかりません…
ちょっと
どきなさい!!

でも御心配なく…
犯人はまだ太平洋上空に浮かぶこの巨大な鉄の塊の中だ…
逃しはしませんよ…
おい、なんだね君は!?
17
そう…
これが最初の一ページ…

工藤新一…
探偵ですよ…
これが新一の最初の事件…

FILE.5
大空の密室

工藤新一…

探偵ですよ…

2

く、工藤って
まさか…
優作君トコの…
おひさしぶりです
日暮警部…
お――
息子の新一君か！
若い頃の彼に
そっくりだ!!
最後に会ったのは
君が小学六年生の
時だったなあ――！
しかしまー
大きくなって…
……

んな事は
関係ない!!
瑞か君はまだ
高校生になった
ばかりだろ!?
素人が勝手に
現場を荒らし
おって!!
ヘタすりゃ君にも
疑いがかかるかも
しれんのだぞ!?
すみません!
カメラを
借りて来て
くれませんか?
現場の写真を
撮りたいので…
あ、
はい…
でも…
写真なら
その少年にいわれて
もう撮りましたけど…
え?
お客様から
ポラロイドと
普通のカメラを借り
60枚ほど…

それに、
その少年にいわれて
彼の行動を
ずっと見張ってましたけど…
何かを
隠したり、
ふき取ったりする
怪しい素振りは
全くありませんでしたよ…
は、
はあ…

しかしヘタに
死体に触れると、
硬直した筋肉が壊れて
死亡推定時刻が
わからん様に…
死斑の状態や、
アゴが硬直
し始めていた
事などを
踏まえると…
だいたい死亡してから
一、二時間経過していると
思います…
気になるのは
次の三点…

一つ目は、死体が
寄り掛かっていた壁に
数滴飛び散っていた
血痕が、
そこに密着
していたはずの
死体の衣服には
全く付着して
いなかった点…
二つ目は
致命傷となった
傷口の右下に、
何かで
ひっかいた様な跡が
残っている点…
三つ目は
死体のズボンの
左ポケットの
内側が、
なぜかグッショリ
濡れていた点…

死体の手は
全く濡れていませんでしたし…
たとえ
濡れた手を
突っ込んだとしても
あまは
濡れません…
ウーム…となると
誰かが何かの目的で
濡らしたという事に…
……

えぇい！
君はもう
すっ込んでろ!!
後は
我々警官が
やる!!
すみませんが
ワシの隣の席で
寝ている男を
ここへ呼んで来て
ください!!
奴も刑事だ!!
は、はい！
ちょっ
と――…
ヴィ

なーにが「探偵」よ!!えっらそーに!

あんたただの高校生でしょ?

仕方ないだろ

あまりもいわなきゃ死体に触らせてくんなかったんだよ!

じゃーホントにさっきの人死んでたの?

いいんだよ、蘭はそんな事気にしなくても…

だいたいねー様子を見に行くなら行くってちゃんといってよね!隣にいないからあんたが殺されたかもって心配しちゃったじゃない!!

マヌケ面してのん気に寝てる女を起こす趣味はねーよ…

マ、マヌケ面ってどんな顔よー!?

こんな顔…

警部!

ふぁ

遅いぞ高木君!

殺人が起きたって本当ですか?

ああトイレで男が一人死んでおる!さっそく現場検証にとりかかろう!

5

死因は頭部損傷による窒息死だな…

恐らく先の尖ったアイスピック状の何かで刺されたんだろう…

死後硬直と死斑の具合からみて死後一二時間ってところでしょう…

ゴオオ

ん?ゴミ箱の中に空のビンとハンカチが…

どうやら犯人は
クロロホルムか何かで
湿らせたハンカチを
ビンの中に入れて
持ち運び、
犯行直前に
ハンカチを出して
被害者に嗅がせ、
眠らせた可能性が
あるな…

ええ…

すみませんが
証拠品を保管
したいので、
ビニール袋か
何かを持って来て
くれませんか？

……

あの…

何か？

あ、
いえ…

あまりに
あの少年が
いってたとおりで
びっくり
しちゃって…

あの少年？

ホラ、
入口の所に
いただろ？

ああ…あの
黒いセーターの…

何者
なんですか？

ワシの友人の
息子だよ…

事件に詰まった時、
相談にのってくれていた
推理小説家のな…

子供の頃、
よく父親に
ついて来て
現場で
チョロチョロ
していたが、

まさかこれほど
現場を分析する力を
身につけていたとは…

へぇ――
それは頼もしいじゃないですか!!

バカモン
所詮 素人は素人!
推理小説や医学書を読みかじって名探偵気取りになってる高校生に過ぎんよ!

とにかく目撃者を捜すんだ!!
犯行推定時刻の一、二時間前にこのトイレ付近をうろついていた不審人物がいなかったかどうか…

バタン

容疑者は四人ですよ…

え?
その時間トイレに行ったのは被害者を除けば四人だけです!
トイレに行った正確な時間や順番は覚えていませんが、誰が行ったかは顔を確認すればわかります!

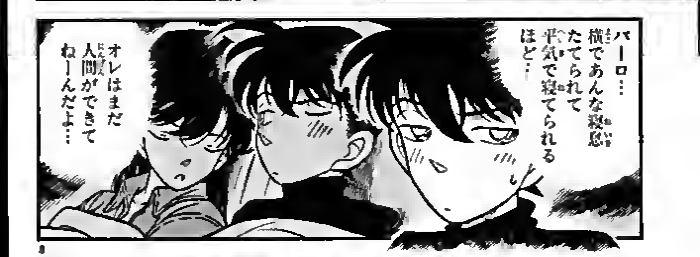
ボクの席は客席の最後尾!
喫煙スペース
トイレ
トイレ
トイレ

ずっと見てましたけど後ろの喫煙スペースには誰も来ませんでしたので間違いないと思います!

もちろん、死体を発見したスチュワーデスさんと、その酔った方は時間的に犯行は不可能なので容疑者には入れてませんが…

ねぇ…ずっと見てたって…もしかして新一…

一晩中ずっと起きてたの？
あ、ああ…
なかなか寝つけなくて…
えーどーして!?
飛行機に乗るなり、すぐに寝入っちゃったじゃない！
あ、あれ…そーだっけ？
——ったく早寝して夜中に目を覚ますなんて、赤ちゃんと変わんないわね…
ハハハ…


バーロ…横であんな寝息たてられて平気で寝てられるほど…
オレはまだ人間ができてねーんだよ…

じゃあ早速その四人というのを教えてくれないかね？
あ、はい…
え——っと…
その四人とは…

この女性と…
その横の女性！
そして通路を挟んだ席にいるこの男性と…
鵜飼恒夫(47)
会社員
天野つぐみ(27)
カメラマン
前の席のこの外国人の四人です!!
立川千鶴(29)
カメラマン
エドワード・クロウ(51)
フリージャーナリスト
四人共席が近いですね…
ああ…
ちょ、ちょっと何よ!?
何があったんですか？
とりあえず今の四人の方は我々といっしょに最後尾のトイレまで来てもらいましょうか！
事情はそこで話します！

ゴオオオオオ
そ…
そんな…
和洋…
和洋〜〜!!
あああ…
でも
なんで
……
なんで大阪弁が
こんな事に…
あのネガが
原因なんじゃ
ないんですか?
ネガ?

その男が自慢げに見せびらかしていたんですよ…
新聞社に売り込むと金になるネガっていうのを…
え？ なに？ まさか大鷹君のシャツの内ポケットにネガなかったの？
ええ… 死体にはネガなんてありませんでした…
うそ…
となると犯人はネガの事を知っていた人物という事になりますな…
そんなの業界の人なら誰でも知ってるわよ… 使っていろいろな新聞社に売り込んでたからね…
よぉ刑事さん。 確か大鷹は後頭部を一突きにされて刺されたって話じゃねーか…
ああ…
だったら犯人はプロだ…
その二人は、オレや大鷹とバカンスを楽しむためにこの機に乗っただけのカメラマン友達…
疑うのは筋違いじゃねーのかい？
鷲沼 昇(30)
カメラマン
いや…ちょっとした医学知識と麻酔薬、そして凶器があれば誰でも犯行は可能ですよ…
……
たとえ女性でもね…
では、とりあえず聞かせてもらいましょうか…
あなた方四人がトイレに行った時の状況を…

私は気分が悪くてトイレに行ったんです…
でも、席に戻って来た時には まだ和洋は席にいたと思います…
その後、薬を持って来てもらうためにスチュワーデスさんを呼んだんで覚えてます…
本当かね？
ええ…その時、彼はまだぐっすり眠ってられる様でしたけど…
それなら私、通路の向こうで見たよ！
なんか薬を飲んでいたみたいだった…
私がトイレに入ったのは丁度その後…入っていた時間は五分くらいだったかな？

通路の向こうって…あんたの席は被害者と同じ通路に面しているはずじゃあ…
じっとしていると落ちつかないんで、ウロウロしていたんですよ…
じゃあいつなんだ？被害者が席をたったのは…
その薬と水を彼女に持っていった時にはもう席を立たれていました…
持って行くまで1分もかからなかったと思いますけど…

私がトイレに行ったのは彼女が薬をもらった後、だいたい20分くらいたった後かしら…
いつまでたっても大慶君が戻って来ないから様子を見に行ったのよ…
でもその時後、まだ生きてたわよ…
え？

だって このトイレのドアを 「大丈夫？」って ノックしたら 来たもの…
ほ、 本当 ですか？
……
よくわかり ましたね… 彼がこのトイレに 入ってるって…
わかるわよ！ ほかの三つのトイレに 誰もいないのを、 ドアを開けて 確かめてみたから…
じゃあ 残るは 彼だけだが…
……
いつ 入ったか なんて 覚えてない そーです…
まあ 無理も ないか…
コホ
ケホ

どーした のよ？
あの外人… コロンのにおいが きついんだよ…
ケホ コホ
おいおい いつまでそんな 当てにならねー事 聞いてんだ？
凶器を持ってる奴が 犯人なんだろ？
さっきとその四人の 手荷物や体を 調べた方が早いんじゃ ないのかい？
まあ、
トイレに立たずに ずっと寝てた オレには関係ねェ 事だがな…

うそだ!!
あなたも席を
立ったじゃない
ですか!!
なに!?
だってあなたの席、
殺された男の
真後ろでしょ?
どういう
事ですか?
ホラ、
私がトイレに
入る前
殺された男が、
まだ席で
寝ているのを
見たといった
でしょ?
あの時、
確かにこの人は席を
空けてたんですよ!
おい
おっさん!
デタラメ
いってんじゃ
ねーよ!
トイレに
立ったのは
あんたら
四人だけだって
こいつが証言
してんだ!!

そーだろ
ボウズ?
ええ
まあ…
ちょっと―
はっきり
しなさい
よ…
……
うん
そーいえば一瞬
気を取られた様な―

とにかく!!
疑わしい
あんたら五人には
手荷物のチェックと
身体検査を、
トイレの中で
受けてもらい
ます!!
よろしい
ですな?

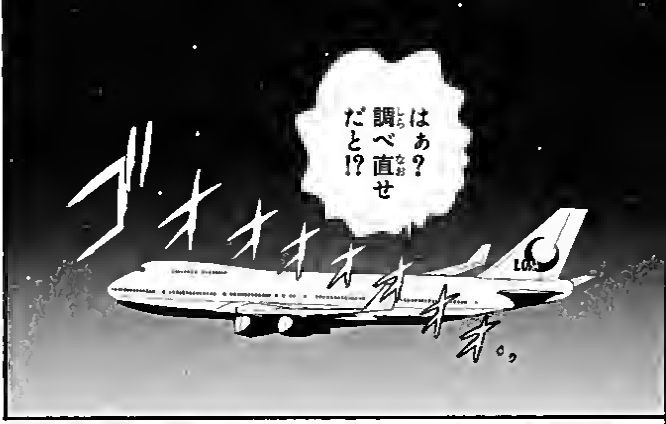
ゴオオ
なに!?
15
あの五人の体からも手荷物からも凶器が出て来なかっただと!?
ええ…アイスピックの様な物は誰も所持していません!!
一応、機内の疑わしい場所もすべて捜索しましたが…
どこにも…
おい!トイレに立ったのは本当にあの人達だけだったのかね!?
ちょ、ちょっと新一…
新一!?

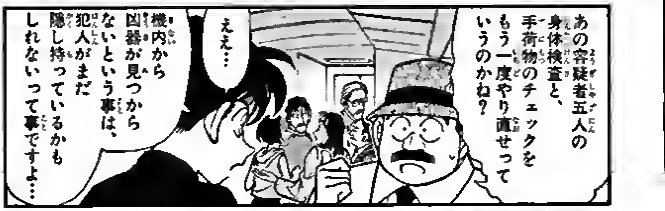
フン…
おもしれーじゃねーか…

え？
凶器が機内から見つからねーって事は…
まだ犯人が巧妙に隠し持ってる可能性が高いって事だ…
恐らくそれが犯人の切り札…
それを盾に取ってこの窮地を逃れるつもりだろーが、そうはさせねぇ…

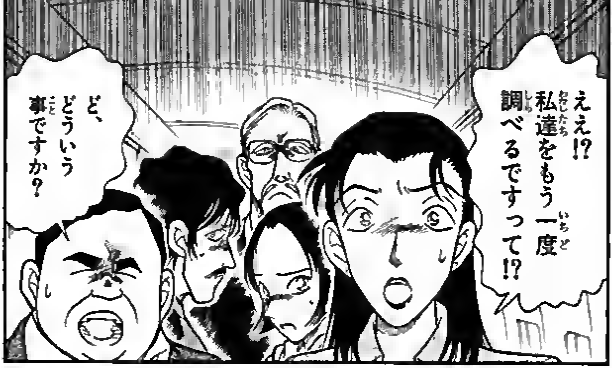
見つけてやるよ…その切り札ってヤツを…
この巨大な鉄の鳥が翼を休める前にな…
ゴオオオオオ

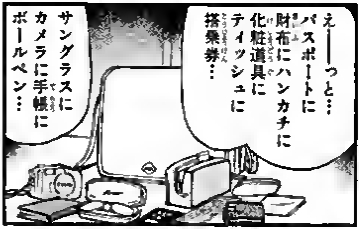
FILE.6 最後の切り札


はぁ？
調べ直せだと!?
ゴオオオオオオオ。。。


あの容疑者五人の身体検査と、手荷物のチェックをもう一度やり直せっていうのかね？
ええ…
機内から凶器が見つからないという事は、犯人がまだ隠し持っているかもしれないって事ですよ…

それに調教を刺すという異質な殺人方法からみて、これは計画的な犯行…
しかもここは完全な密室です！
疑われて調べられても凶器が発見されない手立てぐらい、犯人は用意しているでしょうから…
フン…そんな事君にいわれなくともやろうと思ったところだ!!
見落とさないでくださいよ…
2
犯人が使った凶器は搭乗前の金属探知機や手荷物のX線検査をパスした代物…
もしかしたら何かにカムフラージュさせて機内に持ち込んでいる可能性もありますから…


ええ!?
私達をもう一度
調べるですって!?
ど、
どういう
事ですか?


念のためだよ!
それともう一度調べられたら
何か不都合でも?
別にないけど
ねぇ…
ではまず、
立川さんの手荷物から…

え――っと…
パスポートに
財布にハンカチに
化粧道具に
ティッシュに
搭乗券…
サングラスに
カメラに手帳に
ボールペン…

うーん…
やっぱり凶器と
いえる様な物は
ありませんねぇ…
ボールペンの中身は
調べたんですか?

あ、ああ
もちろん…
ちょっと
なんなの
その子?
さっきから…
君は口を
挟まんで
いい!

では次、
天野さん!
は、
はい…

パスポートに
財布にハンカチに
ニットの帽子に
搭乗券…
カメラに化粧道具に
ソーイングセットに
酔い止め薬が少々…
刃物といえるのは
ソーイングセットの
小さなハサミと針
ぐらいですが、
こんな物であんな殺し方は
まず無理ですね…
では次、
鶴飼さん
よろしい
ですね？
え、
ええ…
パスポートに
搭乗券に
財布にハンカチ…
ヒゲソリにタオルに
シェービングクリームに
マスク…
このマスクは？
ちょっとカゼぎみだったんで一応持って来たんです…
でも肝心のカゼ薬の方を忘れてしまって…
えーっと次はエドワードさん…
Je Cherche me yeux
4
ん？
変だな…首のまわりのコロンのにおいはかなりきつかったのに…
手首にはつけてないのかな？

パスポートに
財布にハンカチに
搭乗券に
タオルに新聞…
文庫本二冊に
眼鏡ケースに
ソーイングセットに
アメリカナショナル
バンクの小切手帳…
失礼ですが
この小切手帳は？

日本で
競売されていた
美術品を買う
つもりだったけど
気に入った物が
なくて止めた
そうです…
ホー……
じゃあ
最後は…
オレ
だろ？
ホラよ！
パスポートに
財布にハンカチに
カメラにネガ…
腕時計に
タバコにライターに
搭乗券に
酔い止め薬多数…

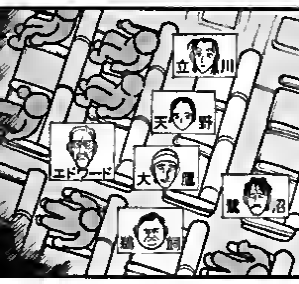
え？
このネガ…
ちょっと見て
いいですか？
ええ…
乗り物には
強くってね…
千鶴やつぐみにも
もらってたんだ…
なっ？
お、
おい…

この写真の人…
アメリカ上院議員のディクソンさんですね？
ホ、ホントだ…女性といっしょに写ってる…
おい、もういいだろ？
ちょ、ちょっとそれ大鷹君のネガと同じじゃない!!
同じってまさか被害者の体からなくなっていた例のネガとですか？
ええ…そのスキャンダルの写真をロスの新聞社が高く買ってくれるって話だったみたいよ…

それをあんたが持っているという事は…
おいおい待ちなよ…
これは正真正銘オレのネガだぜ？
オレも大鷹といっしょにホテルに張り込んで撮ってたんだ…
大鷹のヤツより出来は良くないが、ロスの新聞社に行ってオレのも売り込むつもりだったんだよ…

だいいち経うんなら、凶器が出てきてからにしてほしいねぇ…
犯人はまだ持ってんだろ？アイスピックみてーな凶器をよォ…
……
まあまあ…吉情は身体検査が終われば いくらでも聞きますから…
あ、自分の荷物にはまだ触らないでください！
身体検査が終わるまで我々が保管しますので…

ここが殺された大鷹さんの席か…
では、みなさん先程と同じく一人ずつトイレへ…
女性はスチュワーデス、男性は我々が検査します！
ゴルフル


搭乗券の座席番号からすると、その後ろが鷲沼さんで
その前がエドワードさん…
右隣が天野さんで
その奥が立川さん、
そして通路を挟んだ左隣が鵜飼さんだったな…
立川
天野
エドワード
大鷹
鷲沼
鵜飼

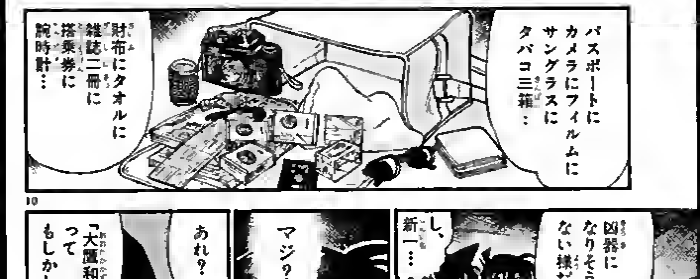
気になる動きをしているのは、大鷹さんが席を立った後天野さんと席を入れ替わったという立川さん…
機内をうろついていてほとんど席にいなかったという鵜飼さん…
そして鵜飼さんの証言によれば、
大鷹さんがトイレに行く直前に席を空けていたという鷲沼さん…
でもオレが見るかぎり、鷲沼さんはトイレに来ていない…
あの証言が本当だとすると彼はトイレ以外の場所をうろついていた事になるけど…
ん？

こ、これは!?
写真のネガの切れ端!!
どうしてこんな物が鷲沢さんの席の横に……?
ねえ新一…
身体検査終わったけど、誰も凶器なんか持ってなかったみたいよ!
……
となると残るは…
そらみろ!凶器なんて出て来ねーじゃねーか!?
二度も素っ裸にしたりして!!
もう勤務してください!!
……

8
ど、どうします警部?
凶器が出て来ん以上、この人達を容疑者として拘えんよ…
探す場所はすべて探したし…
いや…探す場所はもう一か所残っています…
え?

殺された大鷹さんの手荷物の中ですよ！
残るはそこしかない!!
どれですか？大鷹さんの手荷物は？
えっと…その黒バックの奥の…
ゴオオオオ
あ…
どうかしましたか？
いえ…ちょっと前に彼が妙な事をいってたのを思い出しちゃって…
妙な事？

一週間前に
スタジオに置き忘れた
彼のバッグが、
刃物でズタズタに
されてたんです…
気に入ってたバッグで、
彼はいつも
持ち歩いていたので
かなり怒ってました…
だからこれは
旅行のために
新しく買った
バッグなんです…
ホ……
もしかしたら
誰かがそのバッグに
例のネガが隠されて
いると思って
やったかも
しれんな…
ええ…
……


パスポートに
カメラにフィルムに
サングラスに
タバコ三箱…
財布にタオルに
雑誌二冊に
搭乗券に
腕時計…

凶器に
なりそうな物は
ない様だが…
し、
新一…
マジ？
あれ？
「大鷹和洋」
って
もしかして…

三年前に日光新聞報道写真大賞をとったあの…
ええそうよ…
なんだねそれは？
ホラ、火事で逃げ遅れた母親が、救助に来たはしご車の消防士に娘を渡し出しているあの写真ですよ！

そんな事今はどーでもいいでしょ？
私達の会話は晴れたの？晴れないの？どっちなのよ？
しかし犯行時刻に現場であるトイレに行ったのは、あなたら四人だけだとこの少年はいってますし…

フン、どーせその探偵きどりのボウヤが、寝ぼけて二、三人見逃したんだよ…
いっぱい御本を読んでお勉強してるみたいだが…
これは本物の殺人だ！小説とはわけがちがう…子供は大人しく席に戻っておねんねしてな…
ちょっとなんかいい返してあげたら？
……
なんなんだこの事件…
内器も出て来なければ、みんなの証言も一本筋が通らねえ…

最初にトイレに行ったのは天野さん…

席に戻ってスチュワーデスに薬を頼んだ時、被害者はまだ席で寝ていた…

次にトイレに行ったのは、天野さんが薬を頼んでいるのを通路の向こうで見ていた鵜飼さん…

彼も被害者がその時まだ席にいたといっている…

被害者が席を立ったのはその直後、薬を持って行ったスチュワーデスが席にいないのを見ているから間違いないだろう…

立川さんが被害者の様子を見にトイレに行ったのはその20分後…ドアをノックしたら被害者はノックを返したらしい…

オレの見た四人がトイレに行ったのは一人一回のみ…

立川さんの証言が本当だとすると、彼女の前にトイレに行った二人のアリバイも成立する事になる…

だとすると犯行が可能なのは、トイレに行った時間があやふやなエドワードさんだけって事になるけど…

ひっかかるな…鵜飼さんが言ったあの証言が

あれが見間違いなら話はまだ振り出しそうだが…

あの！…そろそろ白状したらどうなんです？

あん？

あなたなんでしょ？犯人は…

おいおい…

この中で明らかにウソをついているのはあなただけなんですから…

さっきもいいましたが
私は見たんだ!!
この女性が裏を頼んでいる時、
寝ていた被害者の後ろの席に
あなたがいなかったのを!!
あなたずっと
寝ていたといってるけど
それは真っ赤なウソじゃ
ないですか!!

ちょっと待ってよ!
私が目を覚ましたのは
この子がゲーゲーしながら
スチュワーデスの業
待ってる時だけど…
あの時、
大鷹君はもう席に
いなかったけど、
鷲沼君は
ちゃんと
後ろの席で
寝てたわよ?

そらみろ!
デタラメ
いってんじゃ
ねぇぞ!!
デ、
デタラメ
じゃない!
現に
私といっしょに、あの
スチュワーデスさんも
見ていたんだから…

え?

13

本当かね?
ええ…
このお客様が
機内を徘徊されて
おられましたので
呼び止めました…
そうしたら
「禁煙席でタバコを
吸ってるあの男を注意
してくれ」といわれて…
で? その時
この人は席に
いたんですか?
い、いえ…
いらっしゃらなかった
様に思いますけど…
おいコラ!
あんたまで
何いってんだ!?
まあ
落ちついて…

では…事を持って来たあのスチュワーデスさんに聞いてみましょう…

天野さんに薬を嗅まされた時、彼女の横で寝ていた被害者の後ろの席にあなたがいたかどうか…

さぁ答えてください!!

ちゃんと寝てただろオレ…

どーなんですか?

あ、いえ…いらっしゃった様ないらっしゃらなかった様な…

遺憾なさらずはっきりいっていいんですよ?

おい…

すみません…よく覚えてないんです…

あの…もしかして事を持ってった時…

…なんて事ありません でした?

え?

ええそうよ!

でもなんか勘違いだったみたいで…

やっぱりそうか…

間違いない!犯人はあの人だ!!

そうすれば犯人以外のみんなの証言も、座席にあったネガの切れ端も、トイレの不可解な血痕もなぜか濡れていた死体のポケットも…

すべてつじつまが合う!!

残る謎は未だに発見されない凶器のみ…
なにも柄のついたアイスピックじゃなくても、5～6cm食い込んで頸動脈を損傷させられる尖った金属製の物があればあの殺しは可能だが…
あの人の手荷物にはそんな物なかったし、身体検査で見逃すわけがない!!
気になるのは死体の首に致命傷と共に残っていたひっかいた様な跡…
それになんであの人は凶器を捨てなかったんだ?
指紋を拭き取ってゴミ箱にでも捨てておけば、誰の物かなんてわからないのに…
…まさか捨てられなかった?
捨てたら持ち主がわかってしまう物?
ま、待てよ…
そーいえばあの人あの時…
ホラ、新一!目暮警部が呼んでるよ!
え?
客席を回ってほかにトイレに行った人がいないか見てほしいんだって!
そ、それより蘭、おまえ高校生になったんだよな?
はあ?当たり前でしょ?
んじゃちょっと聞くけど……

な、な、な…
早く教えろよ！聞いてるこっちもはずかしいだろ？
……なるほど、そういう事か…
な、な、なるほどって！あんたなに納得してんのよ!?
ええそうよ！最近のヤツはみんなだいたいそーなってるわよ…

やっとわかったんだよ！
被害者の息の根を止めた犯人の切り札がな…

FILE.7 胸に秘めて…

とにかく！
ゴォォォ
この中で疑わしい行動をとっていたのはあんただけだ！
向こうに着いたらあんたの手荷物と体を入念に調べますのでそのつもりで…
おい…
おい…

さっきから何度もいってるだろ!?
犯行時刻オレは自分の席でずっと寝てたって!!

ウソをつくな！ちゃんとこのスチュワーデスさんが見ているんだ！
被害者が席を立つ前まであんたが席にいなかったのをな!!
だ、だからそれは何かの間違いで…

まあ話は向こうに着いてからゆっくり聞こう…
動機の事も含めてたっぷりと…

2

その必要は全くありませんよ…
目暮警部…

だって その人は 犯人じゃ ないんです から…
な!?
いったはずですよ… 犯行時刻 殺人現場である トイレに行ったのは、 その人を除く 後ろの四人 だけだと…
だがそれは 君が寝ぼけていて 見逃したかも しれんだろ?
必要なら法廷で はっきり証言 しましょうか? 現場に 行っていない その人の、 犯行の可能性は どう考えても 0だってね!!
おい おい…
ほぉー こりゃあ ありがたい ねぇ…
ガキでも 証人は 証人だ…
しっかり 頼むぜ ボウヤ…
なんたって オレは事件とは 無関係なんだから な…
3
いや… 関係なくは ありません よ…
え?
うなたは まんまと利用 されたんだ…

その四人の中で唯一、偽りの証言をしている…
犯人にね…

あんだと？
——ったく…いいから君は口をはさむな…
待ってください警部！
「トイレから戻って来た時、被害者はまだ席で寝ていた」という天野さんの証言は…
その直後、天野さんが呼んだスチュワーデスが見ていて立証ずみ…
「その様子を通路の向こうで見た」という鏑木さんの証言も、スチュワーデスがいっしょに目撃していますから確かです…
エドワードさんは「トイレに行った時間は覚えていない」といっているだけですし…

…となると「被害者の様子を見にトイレへ行き、ドアをノックしたらノックで返して来た」という立川さん…
ウソをついているのは誰？証人がいない彼女って事になりますよ…
あのねぇ！
いや、彼女はウソはついてませんよ…
その時本当にトイレの中に人がいたんですよ…死体といっしょに……

エドワードさん…
あなたがね!!
……
お、おい…
いい加減な事をいうんじゃない…
いい加減じゃありませんよ…
死体から例のネガが消えていたし、死体のズボンの左ポケットがなぜか濡れていた…
これは恐らく誰かがネガを探すために手を突っ込んだ跡…

そう…あなたは手を突っ込んだ時、自分の手首についていたコロンが死体のポケットに付着してしまった事に気づき、慌てて手を洗いコロンをおとし、ハンカチを濡らしてポケットからその独特のにおいをぬぐい取ったんだ…
その証拠に彼の手首にはコロンがついていない…
そんな事はなんの証拠にもならんよ…
だいいち彼に聞うなら英語じゃないと…

いいや…彼は日本語を話せるはずです…
え?
さぁ…答えてください…
今の内にしゃべってしまった方が身のためですよ?
エドワードさん?
……

そのボーイのいうとおりだ…
確かに私は死体からネガを探したよ…
しゃ…しゃべった…
日本語を…
当然ですよ…
恐らく彼は、被害者と取り引きをし例のスキャンダルのネガをあのナショナルバンクの小切手で買い取ろうとしていたんですから…
と、取り引き？
全くそのとおりだ…
スキャンダルの当事者のディクソン上院議員に頼まれてね…
内密にあの男に接触してネガを高値で買い取る様にいわれていたんだ…

じゃうあんたか!?大鷹を救ったのは!?
いや、犯人は彼じゃない…
なぜなら彼がトイレに入った時…
大鷹さんはもう死んでいたんですから…

な…
なんだとォ!?

ああ…彼がトイレに行ったと聞いて取り引きのチャンスだと思いトイレの前で待っていたがなかなか出て来ないからノックしたんだ…
だが返事はなく、妙だと思って鍵を開けて中に入ったら…

ですよね？エドワードさん？
……
死んでいたんだよ…便器に座り、腰を折り曲げうつぶせになった状態で…
私も生活がかかっているんでね…悪いと思ったが報酬をもらうために彼の体からネガを探したというわけだよ…

じゃー私のノックに答えたのは…
ああ私だあの時は騙いたよ…
もっとも…ネガはいくら探しても見つからなかったがね…
おい警部さんだまされるなよ、こいつはガキの当てずっぽうの推理に口裏を合わせてるだけだぜ？
当てずっぽう？とんでもない…

トイレの壁には
犯行時に付着したと思われる
血痕が飛び散っていました…
なのにその壁に
寄り掛かっていた
死体の背中には
なぜか血がついて
いなかった…
血が凝ききるまで
犯人が現場に
とどまるのは
危険かつ無意味…
となると、犯行後
しばらくたって
別の誰かがトイレに入り
死体を動かしたと
いう事になる…
ボクが見たかぎり、
その四人が
トイレに行ったのは
一回だけでしたからね…

死体を発見したのに
誰にも知らせず
死体を動かす理由は、
例のネガを
探していたとしか
考えられません…
しかもその誰かは
ネガが見つからず
ズボンのポケットの
中まで探している…
そんな事をするのは、
被害者の前に座っていて
被害者の様子が
わからなかった
エドワードさん
だけです！
被害者の席と
横並びの
ほかの三人は、被害者が
シャツの内ポケットから
ネガを出して
見せびらかしていたのを
見ていたそうですからね…
な、
なるほど…
じゃ、
じゃあ
誰なんだね
犯人は!?

血が凝ききった後、
トイレの中にいた
エドワードさんと
その時、トイレの外で
ノックをした
立川さんには
犯行は考え
られない…
残るは
鍋飼さんと
天野さんの
二人…
ここで注目されるのが
「天野さんが薬を
スチュワーデスに頼んだ時、
被害者の後ろの席に
鷲沼さんがいなかった」
という鍋飼さんの
あの証言…

あれはウソじゃない！
本当に私は…
だーかーらぁ…
オレはずっと寝てたっていってんだろ？
そのとおり…
鷺沼さんはその時、ちゃんと自分の席で寝ていましたよ…
犯人にニットの帽子をかぶせられ、
アイマスクをさせられた状態でね…
ニットの帽子とアイマスクだと？
も、もしかしてそのカッコって…
そうです…
それは殺された大鷹さんが寝る時の格好…
犯人は大鷹さんをトイレで殺した後、自分の席に戻らず後ろの席で寝ていた鷺沼さんの横に座り彼に大鷹さんの格好をさせ、スチュワーデスを呼びつけて、
あたかも大鷹さんがまだ生きているかの様に見せかけたんだ…
ちょ、ちょっとそれって…
ま、まさか…
そう…大鷹さんを殺し…
アリバイ作りに鷺沼さんを利用した犯人は…

天野つぐみさん
あなたです！
お、おい
冗談だろ？
つぐみ…
つぐみ!?
まあ、スチュワーデスが
見間違えるのも
無理はない…
機内は暗かったし
毛布から出ていたのは
鼻から上だけ…
それに
つぐみさんは
薬を飲む時、声を潜めて
隣に誰かが寝ているのを
印象づけていますし…
…でしたよね？
スチュワーデス
さん？
ええ…
そしてつぐみさんは
スチュワーデスが薬を
取りに行っている間に
本当の自分の席に戻り、
大げさな嘔吐で
立川さんを起こし、
自分の横の席に大鷹さんが
いないのを確認させて…
大鷹さんが
トイレに立った
時間を…
立川さんと
スチュワーデスに
錯覚させたんです
よ！

じゃ、じゃあ私が見た空席は…？

たまたま空いていた鷺沼さんの後ろの席だと思います…

しかし鷺沼さんの横の席が空いていないとこのトリックは使えんし、いくら寝ていたといっても帽子やアイマスクをされたら誰だって…

チケットを余分にとってキャンセルしなければ空席はできますし、鷺沼さんがつぐみさんにもらった酔い止め薬が睡眠薬ならちょっとやそっとじゃ起きませんよ…

ニットの帽子は彼女の手荷物の中に入っていましたし、後は彼が寝る時、アイマスクをするクセを知っていれば何も問題はありません！

でも、もしその時つぐみさんの横に立川さんがいないのをスチュワーデスに気づかれでもしたら…

自分の毛布をその席に持って行き、手荷物で隠らませておけばカムフラージュできますよ…

スチュワーデスさんも薬を持って行った時、席を勘違いした気がするといっていますし…

まず間違いないでしょう…

11

ちなみに、例のネガはソーイングセットのハサミで切り刻んでトイレに流したんでしょう…

ネガ縞みの犯行に見せかけて、疑いの目を被害者の身内の自分達だけに向けさせないために…

調べてみてください…その時つぐみさんの服についたと思われるネガの切れ端が、トリックの時彼女が座った鷺沼さんの横の席に落ちていますから…

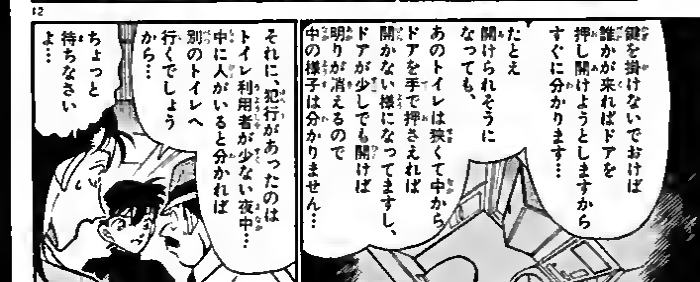
おい調べろ！

はっ！

つまり彼女の犯行はこうですよ…

横にいる立川さんが寝静まるのを待ち、大鷹さんに「話がある」とでも耳うちをして先にトイレに行かせ、麻酔薬を染み込ませたピン詰めのハンカチと凶器を持って彼の待つトイレへ向かう…
そして彼がドアを開けたところでハンカチを押し当て気を失わせ、頸動を凶器で刺して窒息死させたんだ…

後はネガを切り刻んでトイレに流し、外から鍵を掛けて今のトリックを実行すれば、彼女がトイレから戻った時には大鷹さんはまだ生きていた事になり、アリバイが成立するというわけです！
しかしかなり危険を伴う犯行だな…
飛行機のトイレは内からも外からも鍵が開け閉めできるし、もしトイレに来た誰かに、現場から出てくるのを見られでもしたら…


恐らくつぐみさんは犯行中、トイレのドアの鍵を掛けないでその危険度を半減させたんでしょう…
一番こわいのは自分がトイレから出たすぐ後に、空くのを外で待っていた、誰かに入られる場合…

鍵を掛けないでおけば誰かが来ればドアを押し開けようとしますからすぐに分かります…
たとえ開けられそうになっても、あのトイレは狭くて中からドアを手で押さえればドアが少しでも開けば開かない様になってますし、明りが消えるので中の様子は分かりません…

それに、犯行があったのはトイレ利用者が少ない夜中…中に人がいると分かれば別のトイレへ行くでしょうから…
ちょっと待ちなさいよ…

そんなにいうなら
あるんでしょうね？
つぐみがやったっていう
証拠が!!
ちゃんとした
証拠も凶器も
出て来ねーのに
偉そーな事いってんじゃ
ねーぞコラ！
凶器も証拠も
ちゃんとありますよ…
彼女は
まだそれを
身につけているはずですから…
ハ！
何いってんだ!?
つぐみは二度も
身体検査を
受けてんだぜ？
んな物あったらとーの昔に
発見されてんじゃねーのかァ!?

そう…
それは
調べられても
怪しまれず…
搭乗口の
金属探知機をも
かいくぐれる…
女性特有の
代物…

じょ、
女性特有
……？
バーカ
んな都合の
いい物
あるわけ
ねえだろ!?
まさか
つぐみ…
あなた…
それは
つぐみさん…

あなたが胸につけている下着の…
右胸のワイヤーですよ…

ハハ…何いってんだ!?
女がそんな物で人を殺せるかよ!?

いや…ワイヤーの片方の先を尖らせて後頭部に刺し、全体重をかけて頸椎の骨と骨の間に5～6cm食い込ませれば先端が頸髄に到達し、あの犯行は女性にも可能となる!!
死体の首筋に致命傷と共に残ったひっかいた様な跡がその証拠です!
恐らくあれは、食い込ませた時に尖らせていない方の先端がスレた跡…
つぐみさんがその凶器を捨てずに身につけていたのは、
凶器がそれだと分かれば、片方だけワイヤーが入っていない女性が犯人だとすぐにバレてしまうからですよ…
現場からワイヤーが発見され

わかったよ！
もう一度つぐみが
身体検査を受けりゃ
いいんだろ？

ダメだよ
鷲沼さん…

今度
調べられたら…

わかっちゃう
もの…

つ、つぐみ…

おまえ
……

そう…

私が和洋を
殺したの…

三年前、
彼が日売新聞
報道写真大賞を
とった…

あの写真の
せいでね…

15

何いってんのよ！
あの写真がきっかけで
あなた達つき合って
いるんでしょ？

そうよ…
あの写真があったから
彼に興味を持ったのよ…

兄の命を奪った
あの火事のこわさ、
悲惨さ、せつなさを
写真でこんなに
表現できる人が
いるんだって…

だったら
なんで？

あの火事の日
彼が撮った
写真は…

あれだけじゃ
なかったのよ…

彼の部屋から
いっぱい
出て来た
のよ!!
兄が
住んでいた
マンションから
煙が上がる
瞬間や、
その前の平穏な
マンションの全景を
とらえた写真が
何十枚もね!!

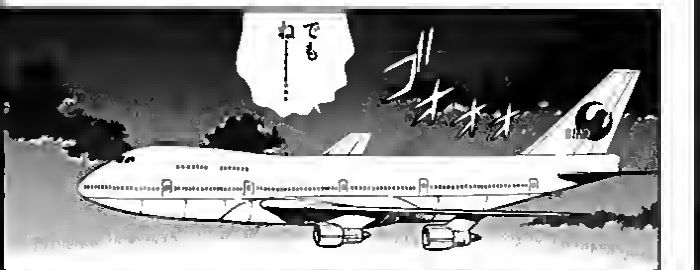
いい瞬間
ってーのは
待ってても
来ねーんだ…
自分で
作り
出すんだ
よ……
ーって
ね…

まさか大滝君…
自分で
火を…
ええそうよ!!
彼に聞いたら得意気に
いってたわよ!!

でも
悔しいな…
凶器の
隠し場所、
結構自信
あったのに
……
あなたが
伸ばした
手ですよ…

彼の手荷物を棚から
降ろそうとした時、
あなたは右手を伸ばし
いったん止め、
改めて左手で
取った…
それを
思い出して
ボクは確信
したんですよ…
尖ったワイヤーの先が
ズレてムキ出しになり、
それが肌に触れて
思わず躊躇したんじゃ
ないかってね…
た、
たった…
たった
それだけの
事で…?

見逃しやすい細かな点こそ何よりも重要なんです…
あの時のあなたの何気ない仕草が…
ボクの目には異様な行動として焼きついていただけの事ですよ…
手の事…気づいてましたか警部…？
いや…全然…
ところで警部、どうしてロスに？
あ、ああ国際手配の日本人をロス市警に引き取りに…
そっか…そうだったんだ…
だから新一…
あの時あんな事…


でも ね……
ゴオオオ

「オメーのブラジャー見せてくれ、ワイヤーってのが入ってんだろ？」なんて…
普通女の子に聞くゥ～～～？
え？
あれじゃー新一、ただのセクハラ男よー…
おいおいまさか蘭の奴…
一年前のあの事件の事を…
おい蘭！そりゃどーいう事だ!?
やっぱりあいつに妙な事されたのかぁ!?
お客様…当機は間もなく着陸態勢に入りますのでお座席に…
18
バーカヤロォ娘の一大事にじっとしてられっかっ!!
お客様!!
ねぇ…セクハラってなーに？
ゴオオオオ
ふぁ？

FILE.8 桜田門の変!?

おお――っ!!
これが警視庁かー!!
でっけーなー!!
ここでいーっぱい事件の捜査してんでしょ?
日本警察の親玉みたいな所ですからね!
なんかわくわくしちゃうね!
これこれ!

2

ワシらはこの前のお城の事件の参考人として呼ばれたんじゃぞ!
そうそうピクニックに来たんじゃねーの…
なによ――コナン君だって未解決の事件の話聞けるかもって、はしゃいでたじゃない!!
あれ?そうだっけ?
……

私、帰るわ…
え？
後はあなた達で適当に答えて…
こ、これ玄関!?
阿笠さんですね？

お待ちしていました！捜査一課の高木です！
さぁみんなも中へ…

3

わざわざすみませんねぇ…
いやいや…
わりときれいな所じゃない…
変ですねー…もっと薄汚れてて、タバコの吸い殻がいっぱい落ちてるイメージでしたけど…
どーせ外見だけだぜ…
そうそう刑事さんの部屋はきっと…

捜査一課
0620

カルラーン

あ、あまり人がいませんね…
みんな出払っちゃってるからね…
そんなに意外かい？
だってよー刑事の部屋っていつもタバコの煙でいっぱいでよー…
中に入ったらこわい顔したおじさん達がこっちをにらむって思ってたもの…
刑事ドラマの見過ぎだよ…

あれ？目暮警部は？ワシらはあの人にいわれて来たんじゃが…
警部なら例の銀行強盗の捜査本部に…
例のって…三日前、杯戸町の銀行から二億円が強奪されたあの…
ええ…あの時、警部の奥さんのみどりさんも銀行に来ていて、犯人に突き飛ばされてケガをされたそうで…
だから警部気合い入っちゃって…

それで高木刑事が代わりにボク達の事情聴取をするってわけね…
ああ…
トン
ではさっそく別室に行って始めましょう…
5時に別の人と約束があるので…
あ…
ソデのボタン取れかかってるよ…
あ、ホントだ…
エリ首も汚れてるわね…
シャツもシワだらけですし…
もしかして高木刑事…
5
え？
彼女いないの？
なんならワシの従兄のお孫さんを紹介しようかね？
よ、よしてくださいよ…
僕にだっていますよ！
好きな人ぐらい…

あら
高木君…
なんなの
その子達？

迷子なら
生活安全部
でしょ？
いえ
ちがうんです
この子達は…
なんだよ
この姉ちゃん？
あ、
彼女は
ねぇ…
なに赤く
なってる
の？
そうか
わかりました！
高木刑事の
恋人ですね！
おいおい
おい…
いいのか
よ——
こんなトコに
自分の女
連れ込んで
も…
ちがう
わよ…

私は
佐藤美和子！
女は女でも
捜査一課
強行犯三係の
女刑事よ！

へ――…

ホラ、例のお城の事件の証人ですよ…

で？なんなのこの子達？

え？ひょっとしてその時居合わしたっていう子供達なの？

ええ…あの被疑者が全面自供したので、一応、事件の裏付けを取るためにここへ…

あ――思い出した！

お姉さん天皇杯の事件の時にいた刑事さんでしょ？

え、ええ…

そっか！あの時チョロチョロしてたおチビちゃん達ね！

チョロチョロなんてしてませんよ！ちゃんと捜査に協力してたんですよ！

邪魔なんかしてないもん！

そーだ、そーだ！オレ達探偵団は正義のためにやってんだぞ!!悪いかよ!?

こ、これ…

そうね…あの事件もお城の事件もあなた達のおかげかもしれないわね…

でもボウヤこれだけは覚えてて…

正義って言葉はね、
やたらと口に出して
振りかざすものじゃ
ないの…
自分の心の中に
大切に強く
秘めておく
ものなのよ…
わかったかな？
小さな探偵
諸君！
う、
うん…
ちょっと
クサかった
かな？
い、
いえ…
でも
どーしたんです
佐藤さん…
あなたも
目暮警部と一緒に、
二億円強奪事件の
捜査本部に
応援に行ってる
はずじゃあ…
その事件
がらみよ…
8
頼まれた銀行の支店長から、
「思い出した事があるから
話をしに行きたい」っていう
電話を昨夜もらって、
ここで会う事に
なっているのよ…
夫婦
そろって
2時にね…
なんで
夫婦で
来るの？
支店長の
奥さんも
銀行に来ていて
犯人に銃を突きつけ
られたのよ…
その時の事、
何か思い出したんじゃ
ないかしら…

でもおかしいなぁ…
その奥さんから
僕も昨夜
似たような電話
もらいましたよ？
「犯人の事で
話したい事があるから、
5時に一人でそっちへ
行く」って…
ああ、その事なら
支店長も電話で
いってたわ…
「万が一、妻が
犯人に狙われると
こわいから
明るい内に
二人で行く」って
ね…
なんだ
そうだったん
ですか…
……
それより
交通課の
由美、
何かいって
なかった？
え？
私、昨日の夜、
飲み屋でつぶれて
彼女にくだ巻いてた
らしいんだけど、
覚えてなくて…
い、いや
別に何も…
聞いて
高木君！
美和子を
酔わせて
聞いたん
だけど…
あいつ
やっぱり
いるみたいよ、
捜査一課に
好きな人♡
コノ
コノォ
え？
ひょっとすると
ひょっとする
かもよ！
ドキッ
ドキ
ドキ

佐藤刑事!!
東都銀行の支店長をお連れしました!!
あ、御苦労さま!
ふう…
なんとか間に合った…
増尾桂造(53)
東都銀行林戸支店長

あれ? 奥さんごいっしょじゃあ…
ちょっと銀行の方に用がありまして
妻とはここで落ち合う事になっていたんですが…
まだ来ていませんか?
ええ…
変だなぁ…
まだ寝ているのかな?
ちょっと電話をお借りしても構いませんか?
どうぞ……

ピポパポ…
トゥルル…
三回…
え? 何が?
あの人が時計を見た回数だよ…
いくらなんでも多過ぎると思わねーか?

トゥルル…
トゥルル…
はい 増尾ですけど…
あら あなた…
今日御主人と お二人で2時にここへ来る様にしたと 御主人はいっておられますが…
え？ 聞いてない？
ちょっ ちょっと…
え？ 警察にいるの？
ああ…ちょっと代わるから…
もしもし お電話代わりました…
あら、昨夜の刑事さん？ 「高木さん」でしたっけ？
はい…
11
おいおい 何いってんだよ？ 昨夜飲しただろ？
え？
あ…
ピッ
え？

キャアアアア

ちょっと奥さん？
どうしたんですか!?
返事してください!!
奥さん!?
奥さん!?
加代!!
高木君！一応、機捜を待機させといて!!
私は車をまわして来る!!
は、はい!!

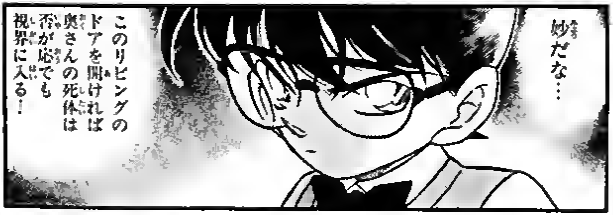
「キソウ」ってなんだ？
事件の初動捜査をする機動捜査隊の事ですよ！
ですよねコナン君？
あれ？
コナン君は？
さあ…

つ、妻は大丈夫なんでしょうか？
この二、三日、あなた達の周辺で変わった事は？
そ、そういえば昨夜、妙な男が家の周りをうろついていたと妻がいっていました…
もしかしたら犯人の一人が奥さんに顔を見られたと思い、口封じに来た可能性があるわね…
そ、そんな…
でもまだ、ただの泥棒を見て悲鳴を上げられたともいう場合もありますし…
電話は普段につながってたんだ、泥棒ならそういうと思うけど…
ボ、ボウヤいつの間に!?
14
どうします？
降ろしてるヒマはないわ、奥さんの身の安全確認が最優先！
ボウヤ、舌かまないでよ！
ウォン
うわっ

おい 加代!?
加代ォーっ!?
刑事さん達は二階を!
私はリビングの方を見て来ます!
え、ええ…
カチ
……
ん?
ヒュオ
窓ガラスが切られてる…
外部からの侵入者!?
うわああ
15
どうかしましたか!?
加代…
加代が…
ダッ

きゅ、救急車を
呼んで来ます…
いや…
呼ぶのは
鑑識と鑑識と
検視官よ…
もう
死んでる
わ…

そ、そんな…
時間とってくれる？
2時46分死体発見！
い、いったい誰がこんな事を…
やっぱりあの強盗犯ですか 刑事さん!?


妙だな…
このリビングのドアを開ければ奥さんの死体は否が応でも視界に入る！

なのにこの人は、
オレがさっき窓ガラスが切られているのに気づいて実際に行くまでの間、一言も声を上げなかった…
いったいどーして？

それに 普通 電話中の人を 襲ったり するだろうか…？

ヘタすりゃ 自分の声が 入ってしまうかも しれないし…

電話中の相手が 不審に思って 飛んで来るのは わかりきっているのに…

それに 警視庁での この人の 不可解な 言動と 行動！

……まさか この殺人を 仕組んだのは…

まさか…

FILE.9
警部の推理

殺されたのは
増尾加代さん
42歳…

凶器は
背部傍正中部に
突き立てられた
ナイフ…
もがいた
様子もありません
恐らく即死でしょう…
犯行時刻は
たぶん被害者が
悲鳴をあげた
あの時ね…
え？ 佐藤刑事
悲鳴を聞かれたん
ですか？
被害者の御主人が
丁度警視庁からここに
電話されてたんです…
その会話中に僕が
電話のモニターボタンを
押しちゃって…
そ、その時ですよ…
妻の絶叫が電話から
聞こえて来たのは…
じゃあ被害者は
通話中に何者かに
背後から襲われたって
わけか…
ただ
電話してただけじゃ
ないと思うよ…

きっとこの人、エアロバイクをこぎながら電話してたんだよ…
え？
ホラ見てよ！
この人汗かいてるしシャツも湿ってるよ！
人間は死んだら新陳代謝機能が停止するから、室温が上がっても汗はかかないしかいていた汗はひかずに長時間残ったまま…
つまりこの人、殺される直前まで汗をかく何かをやってたという事だよね？

さっき見たらゲタ箱の中にはジョギング用のシューズなんかなかったし…
この家の中でこんなに汗をかける物といったら、死体のそばにあったこのエアロバイクぐらいだよ…
た、確かに…

コラ！ダメじゃないか現場に入って来ちゃ…
へ――なかなかやるじゃない…
ボウヤ…
まだ名前聞いてなかったわね…

江戸川コナン探偵さ！
た、探偵？

ホラ、毛利探偵が預かってる少年ですよ…
そっか！だから妙な事知ってんのね…
じゃあボウヤ大きくなったら刑事になりなさい！ウチに配属されたら、私達がやさしく面倒みてあげるから…
ね？高木君！
は、はい！

じゃあ我々は目撃者がいなかったかどうか聞き込みを…
あと、この家の中も念入りに調べる必要があるわね！金目当ての犯行の線もあるから…

いや、これはただの物取りの仕業じゃない…
犯人のターゲットは最初からこの奥さんに絞られていたと…

僕ならこう見るがね…
し、白鳥警部補!?
もう警部補じゃないさ…
本日付けで警部に昇進しましたよ…
したがってこの事件の指揮は僕がとる事に…
あらいいわねキャリア組は出世が早くて…
よかったら私もあなたのお嫁さん候補の中に入れといてくれる？
ええ喜んで…
え？
おいおいまさか…
美和子の奴やっぱりいるみたいよ捜査一課に好きな人♡
まさか佐藤さんの好きな人って…

白鳥さん
なんじゃ…
い、いかん
職務中に
何考えてんだ
オレは!?
で？物取りじゃ
ないっていう
根拠は？
君達が
電話で聞いたという
被害者の悲鳴だよ…
普通、物取りは
電話中の相手を
わざわざ襲ったり
しないし、
姿を見られて
大声を出されたら
なおさら逃げる
はずさ…
それに被害者は
今日、警視庁に
何か証言をしに
来るはずだったん
だろ？
ええ…例の
銀行強盗の件で
思い出した
事があるから、
御主人と二人で
来られる事に
なっていました…
でも約束の時間に
来られないので
御主人が心配されて
ここに電話を…
その電話で被害者は、
電話の相手が警察だと
におわす事を
話してなかった
かい？
いって
ましたよ…
僕が電話を
代わった時
「昨夜の刑事さん？」
って…
じゃあ間違いない、
犯人は被害者に
それ以上警察と
話させたく
なかったから
電話中に殺害
したんだよ…
ちょっと
それって…

ああ、恐らく犯人は例の二人組の銀行強盗!!

被害者はあの事件で銃を突きつけられて強盗犯の一人にかなり接近していた…犯人はその時、顔を見られたと思って口封じのために被害者を殺害したというわけさ…

それに被害者は人質に取られた時、激しく抵抗して強盗犯の目出し帽をつかんだりしていたそうだしね…

ええ…手に負えなくて、偶然来店していた目暮警部の奥さんに人質を代えたぐらいですから…

もっとも警部の奥さんは自らすすんで人質になられたそうですけど…

そう…

そういえば妻が昨夜いってました…「外国人」がどうとか…

それだ!!きっと奥さんは強盗犯のその特徴を我々に知らせたかったんですよ!

7

高木君!特捜本部に連絡だ!!「強盗犯の一人を外国人に特定されたし」とね!!

あ、はい…

でも変じゃなーい?

え？
ホラ、エアロバイクの後ろ1mちょっとしかないよ…
後ろにはドアなんてないのに、なんでエアロバイクに乗ってる最中に後ろから襲われたんだろーね？
また この子か…
あら 知ってるの？
ええ…毛利さんにいつもくっついて来るチビッコ探偵ですからね…
へ――…結構有名なのね、ボウヤ…
……

……
どうしたの 高木君？
ポカ
ポカ
い、いや…別に…
？

ねえ！刑事さん達もおかしいと思うでしょ？
でもボウヤ、背中を刺されているからといって犯人が背後から襲って来たとはかぎらないわよ？
被害者が犯人を見て逃げようとして、背中を刺されたって場合もあるし…
だったら死体はエアロバイクからもっと離れた場所に倒れるはずだよ！
電話もそばに落ちていたし、別の所で倒れたのならその床に汗の跡が残ってるはずだし…
それに犯人が死体をわざわざエアロバイクのそばに移動させる理由なんてないでしょ？
それもそーね…
……
増尾さん！奥さんはいつもエアロバイクをこいでたんですか？
ええ…毎日昼の2時にこれをこぐのが妻の日課になっていました…
失礼ですがお二人が朝起きられる時間は？
私は銀行がありますので朝には家を出ますが、妻はこのところ深夜まで友人と飲み歩いていたので昼近くまで寝ていたと思います…
フッ…
ならば答えはたわいもない…
僕の推理が正しければ、犯人が潜んでいたのは恐らく…

このカーテンつきの棚の中だ!!

なに!?

おやおや これは好都合! あまり本が入っていませんね…

人が隠れるのにはもってこいだ!

…それにしても中身が少ないわね… この棚だけ周りのカーテンとちがって濃いベージュだし…

この棚は、部屋の模様替えでここに置いたばかりなので… ほかのカーテンも近々この色に変える予定でした…

でも、そんな所に人なんて隠れられる?

棚板を二枚ほど外せば楽に大人一人入れますよ!

つまり、犯人が取った行動はこうですよ…

あらかじめこの家の住人の行動パターンを調べていた犯人は、

御主人が外出した後、奥さんが起きる前にここに侵入し、この本棚の中に隠れて殺害の機会を待っていたんです… エアロバイクにまたがり負荷装置に背中を見せるその時をね…

だが、いざ殺すとなるとなかなか思いきれない…

そんな時、幸か不幸か警察から電話が入り、焦った犯人は本棚から飛び出して計画を実行したというわけですよ!

侵入口は切られていた廊下の窓ガラス…

完全な計画殺人です！

そうね…御主人がいうには、昨夜奥さんが家の周りで怪しい男達を見たそうだし…

部屋のレイアウトや被害者の習慣を知ってても おかしくないわね…

白鳥警部補!!

ん？

被害者の寝室等を調べましたが、

財布や宝石類がむき出しに置いてあり、物取りの線は薄くなったかと…

やはりそうか！

よーし君らは、この三日、この家の事を聞いたり探ったりしていた不審人物がこの周辺にいなかったかどうか聞き込みを開始しろ！

あ、それと僕は今日から警部だよ警部！

ちがう…

は、はい…

その推理には大きな穴がある！

早くその事を気づかせないと…

あ、あのさ！…

あ、それから、誰か車でこのボウヤを家まで…

お、おかしくありませんか？

ん？

犯人は、被害者が書斎と電話をしていたから殺したんですよね？だったらなんで本棚の板を元に戻す必要があるんですか？

ぐすぐずしてたら、あの悲鳴を聞いて我々警察が飛んで来るのはわかりきっているのに…

そ、それはだねぇ…

確かに変ねぇ…横の本棚は本がぎっちり詰まってて人は隠れられないし…

白鳥警部！

な、なんだね!?

被害者の部屋で妙なアルバムを発見しました！

ALBUM

見てください！写真の所々に変な丸が書き込まれているんです！

!?

た、ただの妻のイタズラ書きですよ!!やめろっていってたんですけど…

……

なるほど……

だから奥さんを…

12

間違いない…
犯人はこの人だ…

でも、この人にはアリバイがある！
犯行時刻に警視庁しかもオレの目の前にいたという完璧なアリバイが…
怪しいのはこの人がリビングに入って叫び声を上げるまでの数十秒…
だが、死体の体温や血の乾き具合からみて、あの瞬間を利用した犯行はまずは不可能！
…だとしたら何かあるはずだ…
警視庁から十数キロ離れたこの場所にいた人間を殺す方法が
何か…
わちっ！

え？
白鳥君！特捜本部への連絡は待った方がいいわ！この事件は不可解な点が多過ぎるもの…
じゃあ逆に君達に質問するよ！犯人はどこの誰でどーいう方法で殺害したのかを!!

犯人がここに侵入して被害者を殺害したのは明白な事実！
この状況からみてどこかに隠れて待ち伏せして殺したとしか考えられないだろ？
まさかナイフが勝手に飛んで来たわけじゃあるまいし…
ナイフが…
勝手に…？

そりゃそうですけど…
なんか納に落ちないのよねー…
だからぁ…
ま、待てよ…
もしかしたら…

14

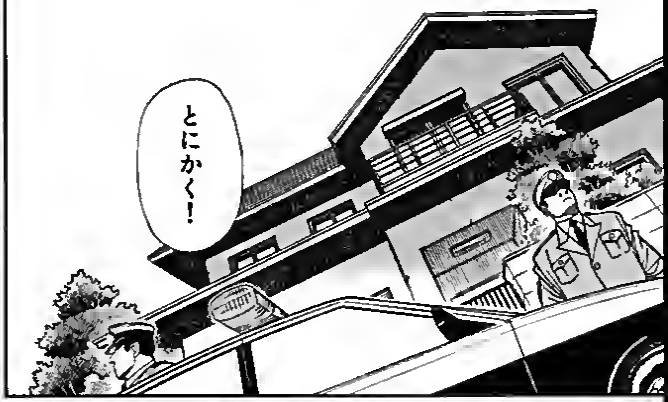
!?
あった！
これだ!!!

…となるとあるはずだ…
あそこにあれが…
あ…
コ、コラ！
降りなさいボウヤ!!
あれ!?ないぞ!!

変だな…本棚やカーテンにはわずかに血痕が付着してるのに…
なんであれがないんだ!?
ん？
血痕が途切れてる…
!?
15

なるほどな…
そういう事か…
読めちまったぜ…
完全に…
あんたが十数キロ離れた場所から奥さんを刺し殺した…
カラクリの全貌がな!!

FILE.10 意外な敵


とにかく！

現場の状況からみて、犯人がこの家に侵入して電話中の被害者を背後からナイフで刺殺したのは動かし難い事実！
そして恐らく犯人は先日、東都銀行を襲撃した強盗犯！
動機はその時人質にとった被害者に自分達の容姿の特徴を知られたための口封じ！
しかも被害者は、「犯人は外国人」と御主人にもらしていたといっている…

2

まあ、少々不可解な点はあるが、早くこの事を強盗事件の特捜本部に伝えた方が賢明だと僕は思うがね…
わかったわよ電話すりゃいいんでしょ？
あ、それと高木君！
君はこの現場の少年を毛利さんの家まで送って…
ん？
何をしてるんだい？

折り紙だよ！
お、折り紙って…
ボウヤ、ここは遊び場じゃあ…
ちょっと刑事さん達に聞きたい事があったから、鑑識のおじさんに紙をもらってナイフを作ってたんだ！
なーに聞きたい事って…
ナイフって何かを刺す時こうか、こう持つでしょ？
ええ…
この人ってエアロバイクをやりながら電話してた時に、後ろから襲われたんだよね？
ええ…被害者は汗をかいているし、倒れている位置や受話器が落ちてたのはエアロバイクのそばだし…
3
それに被害者は裸足、汗の足跡も体がズレた様な汗の跡も周りには全くないから…
刺されてそのままここに倒れたのはまず間違いないでしょうね…
だったらおかしくなーい？
だから何がだい？

死体に
刺さってる
ナイフだよ！
ホラ、
死体に向かって
横向きに
刺さってるよ!!

た、確かに…
そうだ…
背後から
襲われたのなら
縦向きに刺さって
いるはずなのに…
そうね…
横から襲われたなら
分からなくはないけど、
それなら、犯人が迫って
来るのが被害者には
分かるだろうし、
逃げずに一突きに
殺されるのは
おかしいわね…
フン…
そんな答えは
簡単さ…

恐らく犯人は、
まず被害者を
後ろから襲って
床に
押し倒し、
被害者の首と
腰のあたりに
自分の両ヒザをのせ
押さえつけながら
刺し殺したんだよ！

さすが
蘭姉さん！
頭いーね！
いや
いや…
でもそれ
間違ってると
思うよ！
え？

だって床に押さえつけられたら、普通いやがってバタバタするはずでしょ？

でも床にはそんな汗の跡残ってないってさっき佐藤刑事がいってたじゃない!!

それに、外れたまま床に落ちてる受話器も変だと思うけど…

そうね…

あの悲鳴の後、高木君が被害者に呼び掛けていたから犯人には確実に聞こえていたはず…

電話の相手が我々警察だと知っていたのなら、どーして受話器を戻して切らなかったのかしら？

ヘタをすれば、何か手掛かりになる音が警察に聞かれてしまうかもしれないのに…

そんな事、犯人が慌てて逃げたからに決まってるさ！

現に犯人は調べれば足がつくかもしれない凶器のナイフを現場に残したまま立ち去っているしね！

でも、ここへ来た時リビングの扉は閉じられていましたよ！

え？

5

慌てて逃げた人がわざわざ扉なんて閉めるでしょうか？

それに犯人が出入りしたらしいガラスが切られたあの窓の鍵も、ちゃんと掛かっていたし…

……

ほらぁー警部さんもだんだんなんかちがくなく感じがしてきたでしょ？

まるで最初からここには被害者以外誰もいなかった様な…
妙な感じがね…

ボウヤのいうとおりよ…もっと詳しくこの部屋を調べてみる必要がありそうね…
じゃあ君は被害者しかいなかったこの部屋のどこかから、勝手にナイフが飛んで来て被害者の背中に刺さったとでもいうのかい？
だいいちそんな仕掛けがしてあったら、死体を発見した君らが見つけているはず…
あれれー？

え？
なんだあこの糸？

糸？
ホラ見てよこの中…
中でタコ糸みたいなのがからまってるよ！

きっと荷造り用のヒモか何かがからまっているのに気づかずに巻き込んでしまったんだよ…
でもこのタコ糸の先っちょを見てよ！

この糸、なんだか分かります？
さ、さあ…
小さな輪がついてるよ！

あらホント…
荷造り用のヒモにしては変ねぇ…
そ、そういえば…
半年ぐらい前に友人の子供達がウチに泊まりに来たんです！
その時、エアロバイクの周りで遊んでいたみたいですので、ひょっとしたら子供達のイタズラかも…

それにしたって…
フン…考えるだけ無駄さ…
そんな糸で何ができるって…
ま、待ってください!!
ん？
もしかして…
もしかしてですよ…

後ろの本棚の一番上にガムテープか何かでナイフを固定し、そのタコ糸をカーテンレールの端に引っ掛けておけば、
被害者がエアロバイクをこぐだけで糸は巻き取られ本棚が倒れ、
自動的にナイフは被害者の背中に刺さるんじゃ…
!?

た、確かに面白い案だが、そんなにうまく刺さるのかい？引っ張るのは本棚の端だろ？
いや…その本棚の横には本が詰まった別の本棚があるから、倒れる方向はズレないし、理的である被害者は当然エアロバイクの上…
おまけに被害者の死角から倒れて来るのなら、

刺さる可能性の方が高いわね！
でも急にペダルが重くなればいくらなんでも…
あら、知らないの？エアロバイクは徐々に負荷がかかる設定に出来るのよ！
被害者がいつもそうしていたのなら気づきはしないでしょうね…
しかしねぇ…

君達が死体を発見した時、本棚なんて倒れていなかっただろ？

だいいち、ここに侵入してそんな仕掛けをするぐらいならここで待ち伏せて殺した方が確実に…

一人だけいますよ…

本棚を元どおりに戻す事ができ、このトリックを必要としている人物が…

…それは誰よりもこの部屋のレイアウトと被害者の習慣を把握し、誰よりも先にこの部屋に入った被害者の夫…

!?

増尾桂造さんあなたしかいませんよね？

9

そっか…だから警察から電話したのね…毎日、昼の2時に奥さんがエアロバイクをこぐのを知っていれば、ナイフが刺さる時間のだいたいの予想はつく…私達の目の前での電話中に殺されたとなればこれ以上のアリバイはないわ!!

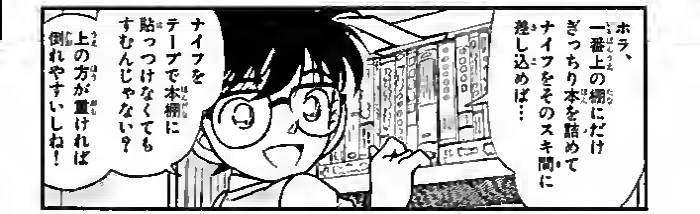
電話の途中で高木君に代わったのは、本当に電話の相手が自分の妻かどうか確認させるため…

それにあなたはここへ来た時、我々に二階を探す様にといっている…

なるほど…私達が二階に行ってるスキに倒れている本棚を元に…

ちょっ…

ちょっと冗談はやめてくださいよ刑事さん！
あの時、私と来た刑事さんがたまたま二人だったからああいいましたけど、もっと大勢で来られていたら刑事さんの誰かが私より先にこの部屋に踏み込んでいるはずですよ！
それに、本棚にナイフを固定していたのなら、背中に刺さった後、本棚がエアロバイクにつっかかってナイフから被害の体は抜け落ちてますよ…
確かに…ナイフが抜ければ血が噴き出し、本棚を戻したぐらいじゃ隠しきれなくなるはず…
きっとこーしたんでしょおじさん！
え？

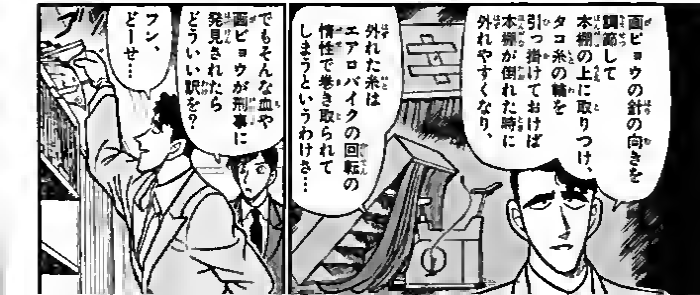

ホラ、一番上の棚にだけぎっちり本を詰めてナイフをそのスキ間に差し込めば…
ナイフをテープで本棚に貼っつけなくてもすむんじゃない？上の方が重ければ倒れやすいしね！

そうか！それならナイフが被害者に刺さった後、本がズリ落ちてナイフが背中から抜けずに死体は床に倒れる!!
後は本棚を起こして散らばった本をしまえば、仕掛けは分からなくなるってわけね!!
でもねぇボウヤ…
そんなナイフが本棚から出てればいくらなんでも裏は気づくはずだよ…
じゃあね！…

これならどーお？
な!?
な、なるほど！
それならナイフは目立たないし、死体にナイフが横向きに刺さってる理由も分かる！
やるわねウヤ！
それに、この方法なら現場に本棚が倒れて本が散らばっているのを先に踏み込まれた刑事に見られても、犯人と被害者が争った跡ととられやすく、
この仕掛けは気づかれにくいってわけか!!
…そうなんですか？毛馬内さん…
い、糸は…？
タコ糸はどーするんです？
このままじゃ糸はカーテンレールにひっかかったままで先に刑事さんに見られたら仕掛けはバレバレですよ…
だいいち、それを私が仕掛けたという証拠がどこにも…
キラッ

え？
どーしたのおじさんこの指…
何かで刺した様な傷がついてるよ…
あ、そっか！そーいえばさっきポケットにハンカチをしまった時痛がってたよね？
……
あら、何かポケットに入れてるのね…
出してもらえますか？
…ポケットの中身は盗らく…

画ビョウか何かが取りつけられたテープ…
被害者の血痕つきのね…
え？どーしてわかるの？
本棚にわずかに飛び散っている途切れた血痕を見れば、何かが貼られていたのは一目瞭然だよ…


画ビョウの針の向きを調節して本棚の上に取りつけ、タコ糸の輪を引っ掛けておけば本棚が倒れた時に外れやすくなり、
外れた糸はエアロバイクの回転の惰性で巻き取られてしまうというわけさ…
でもそんな血や画ビョウが刑事に発見されたらどういい訳を？
フン、どーせ…

「画ビョウ」は
これをエアバイクの
後ろの本棚に
引っ掛けるために
奥さんが取りつけた
ので。
「画」は
それを取りつける時、
奥さんが誤って指を
刺してしまったとでも
いうつもりだったんだよ…
さあ、論より証拠、
本当にうまく
いくかどうか
実験をして
みましょうか…
あなたのポケットの
中にあるソレを
本棚に取りつけて…
試さなくても
うまく行きますよ…
昨夜
何百回も試して
画ビョウの角度を
完璧にしましたからね…
13
…まったく…
本棚を起こす時、
念のためはがしたんだが…
それがアダになるとは…
でもどーして奥さんを…
保険金ですよ…
妻には多額の保険金を掛けてありましてね…
……
だから銀行強盗犯の仕業に見せかけて妻を…
…お友達、想いなのはいいけど…
どーせすぐにバレちゃうわよ…

あなたが友人とつるんで自分の銀行を襲わせたって事はね！
ほ、本当ですか!?
えぇ…恐らく主犯はその人！
その銀行の支店長がボスなんだからそりゃーうまくいくわよね…
でも、襲撃した時たまたま来店していたこの奥さんを誤って人質にとってしまったのが運のつき…
声や雰囲気で奥さんに強盗犯の正体が自分の友人だと気づかれ、
それを警察にバラされそうになったから口を封じたのよ…
じゃああの時、人質を代えたのはあまりにも抵抗したからではなく…
ボスの妻だったから…？

しかしどーしてそんな事が…
ホラ、写真に変な丸がついたアルバムがあったでしょ？
きっと奥さんあれを警察に持って行く気だったのよ！
強盗犯はこの人達だってね…
それにそのアルバム、さっきからあの子が開げて見せてるしね…

その二時間後、自宅のマンションでのんびり金を数えていた強盗犯二人も逮捕され…
二つの事件は一気に解決した…
増尾さんの供述によれば、贅沢三昧で金遣いの荒い妻のために銀行強盗を計画したとの事…
その妻を殺す羽目になるとはなんとも皮肉な事件だった…

おい、聞いたぞ白鳥!!

15

警部に昇進早々手柄を挙げたそうじゃないか！さすがだな！
よしてくださいよ松本警視！
あれしきの事件…
なにも僕の頭脳を活用しなくても…
そうね…解決できたのは…

みーんな
この子の
おかげ
だもん
ね!!
おや? 君は確か
毛利ん所の…
すごかったんですよ——!
いろいろ
いい当て
ちゃって!
たまたまだよ!
……
…だろうね…
幼稚な子供の方が、
大人より先に
知恵の輪を解く場合も
あるっていうし…

あらやだ…
もうこんな時間?

どーりでお腹が空くわけだ…
あ、あの…
よ、よかったら僕と…
僕と夕食をごいっしょしませんか?

夜景をバックにグラスを傾けながら…
そう…結婚はロマネ・コンティあたりでも…
あらステキ♡

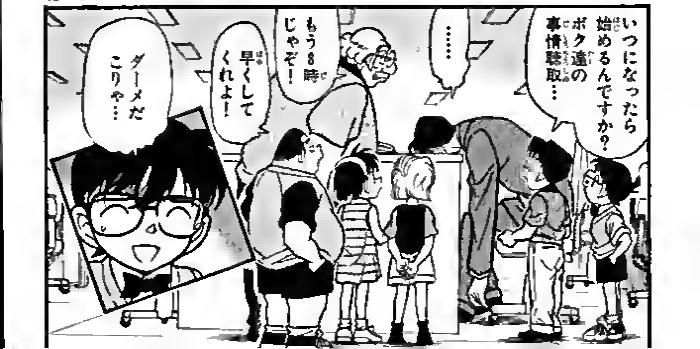
やっぱり…
やっぱりそうだったんだ…

僕の伯父が三つ星レストランのシェフでね…
へーー すごいわね！
しょぼん
でもパス！
え？

私、フランス料理苦手だから…
それは残念…
さ、佐藤さんフランス料理きらいだったんですか？
私、好ききらいなんてないわよ！
肩が凝りそーな高い店が苦手なだけ！
それよりどーお？近所にうまいラーメン屋見つけたんだ！後で食べに行かない？
は、はい!!
喜ん……

オォ――!!
佐藤君に
高木君!!
どーだ
事件解決祝いに一杯♡
ほかの者はもう飲み屋に
集まっとるぞ!!
ハッ!!
佐藤美和子
ごいっしょさせて
いただきます!!
ま、まさか…
佐藤さんの
好きな人って…

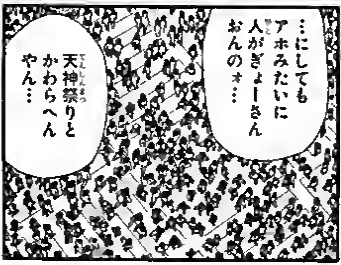
ホラ、
高木君も
行こうよ!
いや…
僕はまだ
仕事が残って
ますので…
あの――!!


いつになったら
始めるんですか?
ボク達の
事情聴取…
……
もう8時
じゃぞ!
早くしてくれよ!
ダーメだこりゃ…

うわァ――
えらい人
やなァ…
お祭りでも
やってんのん？

FILE.11 東京日和

普通だよ…
土日の
渋谷は
いつも
こんなもん
よ…


…にしても
アホみたいに
人がぎょーさん
おんのォ…
天神祭りと
かわらへん
やん…

ホンマや…

FILE.11 東京日和

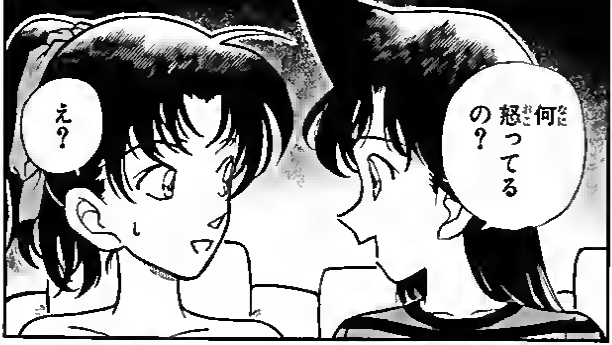
——ったく…
いきなり東京駅から電話かけて来て、「東京見物したいから迎えに来いなんて奴いねーつーの…
ええやん、どーせ暇やったんやろ？
丁度こっちに来る用事あったし、たまには東京をちゃんと見たらなアカンやろ思てな…

なんなの？その用事って…
オレのオカンの同級生の息子の結婚式や！
ホンマはオカンが式に出るつもりやったんやけど…
タコ焼きプレート足に落として指の骨折りよってなァ…

へ——…それで代わりに和葉ちゃんと二人で式に？
そうや…こいつはオマケやけどな…
オマケちゃうもん！アタシは平次んトコのオバチャンにゆわれて、来たなかったけど平次の面倒見るためについて来たってん！

よーゆうわ…渋谷で服買えるゆうて騒いどったくせに…
じゃーわたしが知ってる店行ってみる？
気イ遣わんでええよ…もう行くお店決めてあんねん…
…そう…

わ――
かわいー♡
どうこれ！
似合うと
思う？
似合うん
ちゃう？
あんた
カワイイし…
気に入ったら
はよ買わんと
とられて
まうよ！
そ、
そうだね…
ホンマ
にイ――
何してん
ねやろ
平次ら…
「買い物
早よすませて
ゆうてたの、
あっち
やん…
……
ねえ…
ん？
なに？


何
怒ってるの？
え？

怒ってるでしょ？わたしの事…
……
おそろいやん…
え？
あんたのシャツ、平次のと同じ青のボーダーやろ？

そんな…たまたまだよ…
今日だけとちゃう!!
大阪ん時も同じ黒のハイネック着てたやん!!
どーせ平次と示し合わしてたんやろ？
やらしいやらしい！
今時ペアルックやて！
気色悪ぅーてかなんわァ…

え？
ア、アホ!!
ここ、町ん中やで!?
ぷう

ホラ！これでおそろいじゃないでしょ？
……
あんた…ええ娘やなァ…
そーお？

へ――…
明治神宮
ここも結構人おんな――!

6月はジューンブライド…
いろいろ願い事でもあるんだろーよ…
チャリチャリン
和葉! おまえも足繁なるよーにて拝んどけよ!
うるさいわアホ!

なんだ園、英理の奴にもらった服脱いじまったのか?
うん! なんか汗かいちゃったから…

蘭ちゃんゴメンな…
いーのいーの…
ん?

え？
あれ？
もしかして平次君？
し、重松ハン!?
まさかこんな所で会うとは…
もう向こうに着いてゆっくりしてると思っていたんだが…
誰なん？
このおっちゃん…
この人はなァ…

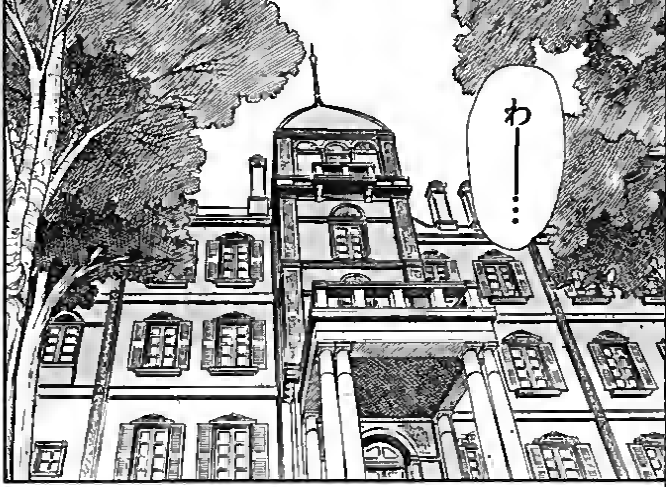
オカンの同級生が嫁いだ先の家の執事ハンやー！
どうも重松です…
重松明男(51)
森園家執事
そんな事よりあんたこそなんでここに？
彼女のお供だよ…
こっちに嫁ぐ前に東京の町を知っておきたいとおっしゃって…

ほんなら
この人が…
そう！明日の
菊人お坊ちゃまと
結婚される
楓さんだ。
初めまして…
片桐楓(22)
森園菊人の婚約者

けど、そやったらなんであのお坊ちゃまに案内させたらへんねん？
一応お坊ちゃまもお誘いしたんだが…
私がいけないんです…無理に東京タワーに行ってみたいなんていったから…
お坊ちゃまは幼少の頃から高い所が苦手でね…
へ――…

それで？ここでなんの願い事をされたんですか？
子宝に恵まれます様にと…
……

そんなんしてへんかったけどなァ…
……
婚入り前の女にはいろいろあんねん！
そうそうマリッジブルーっていうし…
ね――
な――
なんや、急に仲よーなりよって気色悪ッ――…

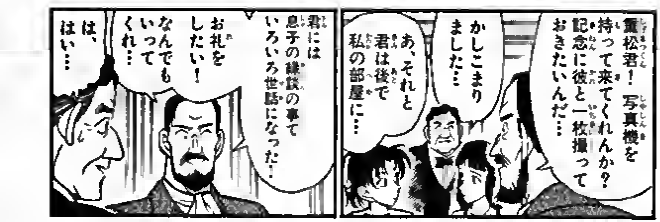

わ――…

えらい大きな屋敷やなァ…
ガキん頃に来た時のまんまやで…
でもいいんですか？我々までお邪魔しちゃっても…
ええ！ なんなら夕食をこちらでとられては…
え？
な!?

ふう…
これ！桜庭君！お客様の前で失礼だぞ!!
すみません…
旦那様の猫がまた逃げて、木の上に登ってしまったんで…
わ―かわいー♡
ちょっと見せてーな！
あ…
桜庭祐司(23)
森園家使用人
おいコラ！
あらあなたね！我が弟の姫君は…
大会社の社長令嬢だかなんだか知らないけど…
覚悟しときなさいよ！今日から私がこの家の仕来りを骨の髄までみっちりと仕込んであげるから…
は…
はい…
森園百合江(28)
森園家長女

な――んてね♡
私は姉の百合江！
普段は外国に行ってて
うるさくしないから
安心してね！
一目惚れされたのは
お坊ちゃまの
方でして…
あら、
前にあなた
そういって
なかった？
……
でも、この縁談を
まとめたのは
あなたでしょ？
もしかしたら
お父様から何か
褒美がもらえるかも
しれなくてよ！
はあ…
それより
やるわねあなた！
ここに通いつめて、
プレイボーイの
あの弟をおとした
そうじゃない？
え？
いいえ
お嬢様！
ホウ…
あなたが
あの有名な
名探偵の…
12
どーも
毛利小五郎
ですー！
あなたの
様な方と
いっしょに
食卓を囲めるとは
光栄ですな…
実は私も昔
探偵に
あこがれて
おりまして…
どうですかな？
世間で平成の名探偵と
ほめそやされておられる
御気分は？
森園幹雄(57)
森園家当主

いやー我ながらこんなにトントン拍子に事件が解決するとは…夢ごこちとでもいいますか…
ハハ！夢か!!そら当たってるでおっちゃん!!
夢が当たってる？
い…
……
おおそうだ！


重松君！写真機を持って来てくれんか？記念に彼と一枚撮っておきたいんだ…
かしこまりました…
あ、それと君は後で私の部屋に…
君には息子の縁談の事でいろいろ世話になった…
お礼をしたい！なんでもいってくれ！
は、はい…

そうそう桜庭君！また私の猫の姿が見えないんだ…スマンが探して来てくれないか？
あ、はい…
どうにも気まぐれな猫でして…薬には懐いていたんですが…
…いた とは？
母は四年前に他界しましたよ…

不運な交通事故でね…
森園菊人(26)
それで？東京見物は楽しんでマイ・ハニー…
はいはい
とても…
ハ、ハニー？
きょー

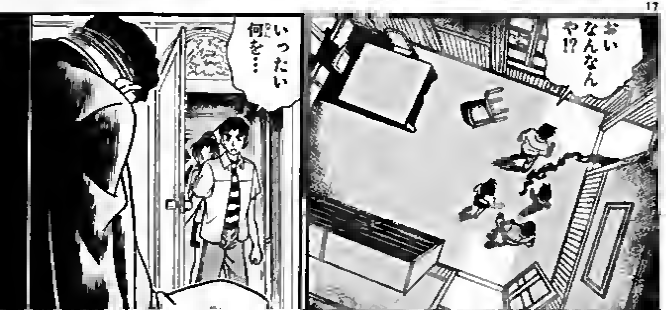
ほんじゃーな——
明日の式の帰りに探偵事務所に寄らしてもらうからな——

ふぅ…
なんやの？その「ふう」って？
ホッとしただけや！あいつとおると毎度毎度、事件に巻き込まれるからなァ…
あいつって蘭ちゃんトコのおっちゃん？
そ、そうや！あのオッサンとおるといっつも決まって…

ナリミヤーン
な、何!?
三階の窓ガラス…
誰かが割りよった……
蘭ねーちゃん あの窓 見張ってて!!
え?
和葉! 念のためや、重松ハン呼んで来てくれ!!
へ、平次!?

ダダダ
あの
部屋や…
おい、
どないした!?
中で
何してん
ねん!?
アカン!
鍵、開かって
てん!!
平次ィー!
なんや?
重松ハンは
どないした!?
それが
おかしいんよ!
さっきから
姿が
見えへんて、
みんなゆうて
はんねん!!
困ったなァ…
この家の鍵
みんなあの人が
持ってるはずやから…
仕方ねぇ!
ぶち破るしか
ねーな!!

!?
ドカ!!
血イや…
隣の部屋に続いてる…


おいなんなんや!?
いったい何を…

―名探偵コナン21・完―

〈掲載・週刊少年サンデー平成10年創刊より平成10年27号まで〉

名探偵コナン㉑

少年サンデーコミックス

1998年11月15日初版第1刷発行　（検印廃止）

著者　青山剛昌
©Gôshô Aoyama 1998

発行者　亀井修

印刷所　図書印刷株式会社
PRINTED IN JAPAN

発行所　〒101-8001 東京都千代田区一ツ橋二の三の一　株式会社 小学館
振替 00180-1-200
TEL 販売03(3230)5749 編集03(3230)5480

●造本には十分注意しておりますが、万一、落丁・乱丁などの不良品がありましたら、「制作部」あてにお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。　制作部（TEL 0120-336 082）
●本書の一部あるいは全部を無断で複製・転載 上演・放送等をすることは、法律で認められた場合を除き、著作者および出版者の権利の侵害となります。あらかじめ小社あて許諾をお求めください。
Ⓒ本書の一部または全部を無断で複写（コピー）することは、著作権法上での例外を除き禁じられています。複写を希望される場合は、日本複写権センター（TEL 03-3401-2382）にご連絡ください。

ISBN4-09-125491-8